

Ah! Finalmente, La Toscana!

(5/10)



Mauro Oliveira & Martine Mahey

Une nouvelle Franco-bresilienne

Fait à Volvic (France) - 2013

*Poesia não são palavras que rimam.
Poesia é o sentido que cada um dá à sua existência!*
Karol Oliveira

QUINTO GIORNO: Ah! FINALMENTE A TOSCANA !

“GOL com a MÃO” que nada! Seleção cearense de Futsal em 1976, eu sou mesmo é de fazer “GOL de PLACA”. Foi isso que o LF me ensinou nos rachas da PUC e nos acasos da vida. Em 1990, admirei a determinação daquele jovem professor (solteiro, ainda não tinha cabelos brancos nem a barba horrível) em ir a Amsterdam em busca DELA, toda linda e charmosa. A mulher não andava; ela desfilava enquanto exalava aquele embriagante perfume francês misturado com o suor de 1 semana sem tomar banho (o amor é lindo!). Poderia ter sido o grande amor de “nossas vidas” (a gente ia disputar na porrinha). Enchemos o tanque da minha Rural, pegamos a autoestrada e trouxemos a BELA de volta para Paris. O LF, que tinha ganho, na porrinha, tentou o “GOL de PLACA”! Levou um cartão vermelho da BELA (hoje gorda, com uma ruma de filhos, óculos fundo de garrafa e dentadura postiça... mas ainda uma gatinha, LF).

A Toscana é bonita, é bonita e é bonita. Perde só para a região de Itapipoca do Coroné Geovanni (El Ditador da Praia) que no carnaval tem 4 climas (serra, sertão, praia e muita cachaça). Já estava perdendo a esperança de virar o jogo quando o clima da Toscana pareceu animar os ânimos. É HOJE! Lembrei do velho Gonzada na música Samarica: É HOJE MESMO!

Enquanto dirigia o MEU conversível (também com o seguro que paguei só podia ser MEU mesmo... naquele dia) pensava como a Bodega das Artes RAIMUNDO de CHIQUINHA de Aracati (La BARCA) poderia ajudar na cultura de uma cidade que não tinha UMA só livraria. Que absurdo! “Temos que prender alguém”, diria qualquer ditador com o Mobral bem feito! O fato é que La BARCA tem uma energia especial . “Lá sou amigo do Rei, terei o livro que eu quiser, na poltrona que eu escolher”. Tou feliz na minha Pasárgada (Il Principe Dorme Qui)!

Tem me feito muito bem ao espírito morar num lugar onde poderei hospedar meus amigos e receber pesquisadores (suíte dos “The PHodas”). Um lugar aberto a quem quiser jogar conversa fora para melhorar o mundo, ler um livro, ouvir boa música, fazer poesia. Afinal **“poesia não são palavras que rimam. Poesia é o sentido que cada um dá à sua existência!”**.

Espero que La BARCA seja mais didática do que eu com meus alunos. Que eles percebam melhor o outro, em especial os que têm fome, fome de educação, fome de cultura, fome de amizades, fome de viver, fome de comer, fome de fome. Que eles percebam melhor a si próprios, sua capacidade extraordinária de alterar o curso da história de um “faminto”, seu fantástico potencial de melhorar o mundo, porque esta é a Lei dos terráqueos.

A Toscana é bonita, é ... mas ELA, ao lado, não largava o mortífero AiFONE. Era um Tac, Tac, Tac... e tome Tac, Tac, Tac, no AiFONE que me fez lembrar meu curso de datilografia. O pior era quando eu tentava conversar. Sem me olhar, grudada feito superbond noAiFONE, ela respondia “tou escutando”, enquanto continuava Tac, Tac, Tac ... Valei-me São Steve!

Juro que pela primeira vez pensei em dar um CARTÃO AMARELO para ELA.

Não esqueça, eu só tinha uma “bala e a onça avançando”. Era tudo ou nada. A fome e vontade de comer (esta é nova e bem apropriada ao contexto). Mas antes de sacar o CARTÃO AMARELO, saquei do coldre ... **EU QUERO!**

EU QUERO ...

QUERO SER ABRAÇADO TODO DIA. PELO MENOS NOS SÁBADOS À NOITE!

*QUERO SER O HERÓI PREFERIDO DA MINHA ÚNICA PRINCESA MINHA.
QUERO SER O QUE EU QUERIA SER, NA CALADA DA NOITE SOZINHA.
QUERO MUDAR TUA COR, QUANTO TE OLHO ASSIM TODA MINHA..*

*QUERO SER TODO TEU, NA NOITE QUE TE DISFARÇAS TÃO MINHA.
QUERO SER TEU ESCRAVO NAS TARDES EM QUE TE SONHO SOZINHA.
QUERO QUE SEJAS MEU SENHOR, NA MANHÃ DE ESCRAVA SÓ MINHA.*

*MAS QUERO MAIS QUE O AMOR DESTA CRIANÇA RAINHA.
QUERO A DOR, TUA DOR, SE FOR TUA TAMBÉM SERÁ MINHA
QUERO O ESPAÇO, O COMPASSO, O PASSO SEM VIDA SOZINHA*

*QUERO A COR E A DOR E O ESPAÇO E O AMOR TÃO SOBERBOS.
QUERO MEDITAR TEU AZUL QUE DESFAZ TUDO QUE É CINZA.
QUERO GARGALHAR NO DIA BONITO QUE TE FAZ TODA LINDA.*

*NUNCA SOU O TEU MENOS, QUANTO MAIS O TEU MAIS
SOU O CONSULTOR DAS NOSSAS COISAS SEM FIO.
SOU TEU TUDO SEM TER O QUE MAIS TE APRAZ.
SOU MUITO MAIS DO QUE SOU, DO QUE SOU CAPAZ.*

*NUNCA SOU O TEU MENOS, QUANTO MAIS O TEU MAIS
SOU A PEDRA QUE O BRILHO TE FAZ CONTUMAZ.
SOU O CALOR PROVOCANTE DE UM AMOR RAPAZ.
SOU MUITO MAIS DO QUE SOU, DO QUE SOU CAPAZ.*

*UM MAGO INVENTOR DAS LEMBRANÇAS EXTINTAS.
UM DESERTOR DE EXISTENTES CRIANÇAS FAMINTAS
UM VELHO MARUJO SEM HISTÓRIAS INFINITAS*

*SOU ASSIM COMO SOU POR QUE SOU COMO SOU
HERÓI PREFERIDO DA MINHA ÚNICA PRINCESA MINHA
QUERO SER O ÚNICO HOMEM DA MINHA ÚNICA RAINHA.*

TAC, TAC, TAC... Arre-égua! Não aguento mais esse AIFONE. Tá me deixando doidin, ARMARIA!

FINAL do QUINTO GIORNO!

ENTÃO, você acha que ELA merece um CARTÃO AMARELO? E que tal um VERMELHO?

Mande um email e concorra ao processador 8051-TOP que eu comprei para o Pedro Urbano.