

By Mauro Pacatuba

Rádio Uirapuru de ITAPIPOCA

NO AR !!!

PEDAÇO 1

1992

Edi@ões Eletrônicas

From lima@masi.ibp.fr Thu Mar 4 12:41:15 1993
Organization: Laboratoire MASI - Universite P. et M. Curie, Paris
Subject: Re: prefucio
To: barbosa@masi.ibp.fr

PREFUCIO

... e Deus fez o mundo em seis dias, no setimo resolveu descansar :
sentou numa poltrona Divinamente confortavel, passou lentamente a mao na
grande barba branca, e contemplando com um olhar perdido no horizonte
sua mais nova obra, pegou uma cervia geladinha e ligou o radio...E... para Seu
Divino espanto, uma nova Sintonia estava no ar !... Uma radio diferente,
esquisita, participante, quente, impertinente, alegre, reveladora, verdadeira,
extrovertida, seria, e amiga, NO AR.... Era um anoitecer de uma sexta-feira :
de ITAPIPOCA para todo o Universo a "RUI" comecava sua programacao....

E agora, nas paginas seguintes, o leitor podera desfrutar o que de
mais interessante a RUI proporcionou... Nem mesmo Julio Verne, em toda sua
"loucura" sonhadora poderia pensar numa radio "digitalizada"... Mas eu
dijse "nem mesmo Julio Verne"... entretanto o "Super Pacatuba" tai com sua
ideia genial.... Prepare-se para "escuta-lo" e participe tambem do repouso
divino que tivemos todos nos, longe do nosso Brasil, nas sextas a noite.....

Luz, camera, acao, NO AR : ...Professor Mauro.....

Paris, 04.03.92

JCabral M. LIMA



Prof. Cabral LIMA
Laboratoire M.A.S.I.
Universite P. et M. Curie
4, place Jussieu
75252 PARIS CEDEX 05 FRANCE

Tel: 33 1 44 27 53 96
Fax: 33 1 44 27 62 86
e-mail: lima@masi.ibp.fr

From barbosa@masi.ibp.fr Fri Dec 25 17:50:05 1992
To: bras-net@doc.ic.ac.uk
Subject: Principio do Começo

O PRINCIPIO do COMEÇO

Então, lembrei-me de um BAR ELETRONICO onde ...

BRASNET é um BAR ELETRONICO. Existem várias mesas e se pode "sentar" e
participar de qualquer assunto. Weber (weber@ohm.york.ac.uk)

Tentar explicar o que é a BRASNET enquanto lista eletrônica de assinantes que congrega principalmente brasileiros (em sua maioria pesquisadores), conectados a redes de computadores em vários países, não é uma tarefa difícil, exceção talvez aos ANALFAMáticos (MOBRAL em informática).

Explicar a BRASNET enquanto BARNet, complica o MEIO de CAMPO se o OUVINTE nunca participou dessa lista de MALUCOS ENSOLARADOS, perdidos neste "mundo vasto mundo" (licença Carlinhos), feitos CEGOS EM TIROTEIO. É como tentar explicar a um rubro-negro, em pleno DIMANCHE, no Maraca, FLA_1x1_FLU (segundo tempo, bola na marca do penalti), a influência da correção monetária no preço do bilhete (e ainda convencê-lo a trocar a festa de comemoração do título por uma passeata contra a política cambial).

Por mais que se tentasse dizer que no BARNet tem muita CONVERSA BOA, TEM CONVERSA FIADA, E BEBE-SE, E AMA-SE, E MATA-SE, E EMOCIONA-SE, E CHORA-SE, E CHATEIA-SE, E XINGA-SE, E DESISTE-SE, E VIVE-SE..., ainda faltaria muita VERBORREIA para traduzir todo o sentimento reinante na BRASNET "materializado" na metáfora do BARNet, de imediato FREQUENTADO por todos os brasneteiros bons boêmios, bons de COPOS e principalmente de IDEIAS.

Da mesma forma que não fica bem ler o jornal Tribuna do Ceará (comprado na banca do Luis Cocão, na Praça do Carmo) na hora do Sermão do Padre Gaspar, também não fará muito sentido ler a OBRADA que se segue, desconhecendo o CLIMA de "Serra da Guaramiranga" existente na BRASNET. É o mesmo que comer manga e limpar a boca com canjica.

Por outro lado (qual?), tudo que foi escrito registra uma PAIXAO, UM MOMENTO ESPECIAL, UM VAPTI-VUPTI (do latim vapus-vupus), que nos permitiu a nós MERMO (agora falei BUNITIN), participantes da BRASNET, discutir e entender nosso sofrido Brasil, a nos conhecermos melhor, a nos respeitarmos (ou não), a nos encontrarmos ("embora haja tanto desencontro pela vida eletrônica") e, principalmente, definirmos nosso papel como cidadão, intelectual, agente de transformação ou, senão, um espectador a mais deste filme de nossas vidas em que, queiramos ou não, somos inevitáveis atores. Foi assim que senti a BRASNET em 92!

Definitivamente, esse BARNet é uma FAMILIA. Exatamente porque tem muita CONVERSA BOA, TEM CONVERSA FIADA, E BEBE-SE, E AMA-SE, E MATA-SE, E EMOCIONA-SE, E CHORA-SE, E CHATEIA-SE, E XINGA-SE, E DESISTE-SE, E VIVE-SE...

Como diz o Marco Tulio (marco@ia.es) de Santa Barbara d'Oeste (a 2756 km de Itapipoca): "São também irmãos os que compartilham algumas idéias!"

Mauro PACATUBA (brasneteiro de carteirinha)

POGRAMACAO

Pedaço I: Antes do ...

- RUI N° 1: **O Contrato (I)**
• Eu caçador de mim (na voz do Milton)
- RUI N° 2: **Matéria paga: PROTEÇÃO do BARZIN**
• Sampa (cantada pelo Caetano)
- RUI N° 3: **Correio SEM TI MENTOL**
• "O calção" (Vinicius & Toquinho)
- RUI N°4: **Resultado do IBROPE**
• Eu sou é madeira (João Nogueira)
• Sem compromisso (Chico)
- RUI N°5: **Carta à redação**
• Pense em mim (Leandro e o outro caipira)
• Mato sem cachorro (Grupo As Priquitas)
- RUI N°6: **Biblioteca Internacional de ITAPIPOCA**
• Manga Rosa (Alceu)
• Aguas de março (Tom, na voz da PIMENTINHA)
- RUI N°7: **Jornal do ANO 2000**
• Chega de Saudades (Tom & Vinicius)
• Assum preto (Luiz Gonzaga & Humberto Teixeira)
- RUI N°8: **Diálogo com a Dona Maria CabaSSo**
• Opera do Maiandro (Chico)
- RUI N°9 **Encontro com o REI do BAIÃO**
• Qui nem Jiló (Luiz Gonzaga & Humberto Teixeira)
• Guerreiro menino (Gonzaguinha)
- RUI N°10: **Farmácia & Drogaria do Deusdete**
• Travessia (Milton)
• Mon ami (Waldik Soriano)
- RUI N°11: **Festa dos HADRONS**
• Ai que saudade de OCE (Vital Farias)
• Refém da Solidão (Baden Powell e Paulo C. Pinheiro)
- RUI N°12: **Radio ITAPIPOCA = Radio ITABABACA**
• Desesperar jamais (Ivan Lins & Victor Martins)
• Como nossos pais (Belchior)

Pedaço II: Depois do ...

- RUI Nº 20: **Carta da CabaSSo, aberta aos BARNeneteiros**
• Conversa de Botequim (Noel & Vadico)
- RUI Nº 21: **O Contrato (II)**
• Samba enredo PORTELA
- RUI Nº 22: **Voce PREGUNTA, Mariana XUI ARRESPONDE**
• Pot pourri: música de Carnaval
- RUI Nº 23: **Carta do Helder Pires**
• GRES Estacio de Sa (Dominguinhos do Estácio)
- RUI Nº 24: **Sua bolsa atrasou? Ah Ah Ah!**
• Como dois animais (Alceu)
• Miséria (Arnaldo Antunes)
- RUI Nº 25: **Flagrantes da vida DESLEAL c/ Mariana XUI**
• Cu do mundo (Caetano)
• Sampa (Caetano)
• Vida louca (Lobão)
- RUI Nº 26: **Minutos de p*tarla com o Pastorão**
• Lisboa (Amalia Rodrigues)
• "O calção" (Vinicius & Toquinho)
- RUI Nº 27: **CUNVITE de casamento eletrônico**
• Pot pourri: JOVEM GUARDA (Erasmus & Roberto)
- RUI Nº 28: **CUNVITE de descasamento**
• Canção de um novo mundo (Beto Guedes)
- RUI Nº 29: **IBRAIN Suado da suas cacetadas**
• A noite do meu bem (Dolores Duran)
- RUI Nº 30: **Sorteio da QUADRIA LETRONICA**
• Pot pourri: forró
- RUI Nº 31: **A MAR maior QUADRIA LETRONICA do mundo**
• Músicas de forrobodó
- RUI Nº 32: **"The day after" da QUADRIA**
• Sonho medonho (Elba Ramalho)
- RUI Nº 33: **Emission à la française**
• Pot pourri de samba
- RUI Nº 34: **Para-choque de caminhão**
• Músicas infantis (que os grandes TUMBEM cantam)
- RUI Nº 35: **Aniversário da Dedeia NESCAU**
(ver Um paidegua na LEMANHA)
- RUI Nº 36: **Pré-seleção para os jogos ALCOOLímpicos**
• Rita (Chico)
- RUI Nº 37: (ESCAFEDEU-SE. Quem tiver uma cópia, favor mandar)
- RUI Nº 38: **Resultado dos I Jogos ALCOOLímpicos do BARNet**
• Fuscão preto (Cantor mascarado)
- RUI Nº 39: **Telenovelo O DIA DN (ou assassinato no BARNet)**
• Eu caçador de mim (Milton)
- RUI Nº 40: **Redação de crianças pra "V.Ex. o presidente"**
• Sampa (Caetano)
- RUI Nº 41: **Fora CanaLLhas!**
• Apesar de você (Chico)
- RUI Nº 42: **Homenagem ao poeta LUIZ RAMALHO**
• Veio d'agua
• Rancho das estrelas
- RUI Nº 43: **Concurso público GAROTAO BARNet**
• Rancho das estrelas
- RUI Nº 44: **Homenagem a Jorge AMADO**
• Pot pourri dos VELHOS bahianos
- RUI Nº 45: **Motorista Eriberto Freire na CPI**
• Errinho a toa (Leila Pinheiro)

Pedação III: Chegada da ...

- RUI Nº 46: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS: Mucuripe (Fagner & Belchior)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista o Edval Santos
 - A hora do CARDEAL (benção da RUTI)
 - Maria CABIDALA 11:35 recebe Jorge AMADO
- RUI Nº 47: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS: Enquanto engoma a calça (Ednardo)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista a Maria Aparecida
 - Sua BOLSA é o limite
 - Maria CABIDALA 11:35 recebe João Cabral de M. Neto)
- RUI Nº 48: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS: Pot pourri
 - BOM DIA ITAPIPOCA: entrevista o BAITOLA do Paulo Francis
 - BARnet ao VIVO
- RUI Nº 49: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS: Ircê (Villas-Lobos/Manuel Bandeira)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista o Miguelzin
 - Telejornal ANTONTE
 - Maria CABIDALA 11:35 recebe Geber Ramalho
- RUI Nº 50: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS: Rosa na Janela (Tanguara)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista o IZAR
 - MIT (Mestrado em ITAPIPOCA)
 - Maria CABIDALA 11:35 recebe Graciliano Ramos
- RUI Nº 51: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS: Qui nem jiló (Gonzagão)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista o Marquin Bianchi
 - A hora do CARDEAL (benção pro Caipira Clinton)
- RUI Nº 52: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS: Atras do trio elétrico (Caetano)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista o Mauro Pacatuba
 - Telejornal ANTONTE
 - Flagrantes da vida DESLEAL (chiquin lá de casa)
- RUI Nº 53: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS:
 - Ao chegar do interior (Rauzito)
 - Moca bonita (Geraldin Azevedo)
 - Feira de Caruaru (Gonzagão)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista o Cabralzin
 - A hora do CARDEAL (benção pra eleição de REitor)
- RUI Nº 54: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS:
 - Dia branco (Geraldin Azevedo)
 - Fábrica de tecidos (Noel)
 - Super homem (Gilberto Gil)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista um bolsista
 - Aeróbica do bolsista
 - O choro da XUXA
- RUI Nº 55: **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- Show de KLOUCOS:
 - Gostoso demais (Nano Cordel)
 - Amor em paz (Tom & Vinicius)
 - BOM DIA ITAPIPOCA entrevista o Mauro Pacatuba
 - Homenagem da Rachel à RUI
- RUI Nº **RUTI, Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA**
- DESPEDIDA

(pra escutar com uma BOHEMIA/estupidamente ...
antes de ser comprada p/ Antartica)

Por tanto amor, por tanta emocao
A vida me fez assim,
Doce ou feroz,
Manso ou atroz,
Eu cacador de Mim

Preso a cancoes,
Entregue a paixoes,
Que nunca tiveram fim
Vou descobrir o que me faz sentir
Eu cacador de Mim.

Nada a temer senao o correr da luta,
Nada a fazer senao esquecer o medo
Abrir o peito a forca numa procura
Fugir das armadilhas da mata escura

Longe se vai sonhando demais
Mas onde se chega assim
Vou me encontrar
Longe do meu lugar
Eu cacador de Mim

PERGUNTA DO DIA:

Eh a sua chance unica de ganhar um aller/retour Fortaleza-Itapipoca no
semi-leito da Auto-horizonte (respostas para Uirapuru@Itapipoca.JegNet):

"Com quantas na cabeça estava o Chico quando compo EU CACADOR DE MIM ?"

- [] duas
- [] duas duzias
- [] o Chico nao bebe (duas)
- [] o Chico tava de ressaca, entao pediu ao Milton pra compor.
(essa foi so pra sacanear mineiro)

REPORTAGEM:

E agora nosso reporter de campo Cabralzin (tambem!), ao vivo, diretamente
da Rodoviaria de Fortaleza, num furo exclusivo, entre a multidao (so os
PRIMO) consegue entrevistar o PAIDEGUA NA INSCANDINAVIA, antes que ele seja
transportado pelo carro dos bombeiros para desfile na Barao do Rio Branco:

CABRALZIN: COMEQUIFOI la, paidegua? algum POBREMA na viagem?

C.E.: Tudo VEURINAICE! No aviao de ida me largaram numa TAR de first
class. Quando a aeromocinha trouxe aquele paninho quente eu nao
me contive. Dei aquela mordidona. Pra mim era uma TAPIOCA de
COCO. Mas vi nego esfregando as mao na bichinha.

CABRALZIN: Isso acontece, esquece! E o RESTO?

C.E.: O resto eu joguei fora. Tava quentinha mas sem gosto. E tb...

CABRALZIN: Corta! Corta! E rapido.

Nao percam na proxima semana entrevista com o RALiotrico Admilson Wampireza
(buse@iat.uni-paderborn.de).

EVENTOS INTERNACIONAIS IMPORTANTES:

1. Dans le ciel de Paris, GRAND CARNAVAL BRESILIEN: Bal rouge et noir
Cri du Carnaval. Samedi 15 fevrier 92 de 22h a l'aube.
Au 5 eme etage du Centre Georges Pompidou, entree rue Rambuteau
Reinseignements: 45 55 40 44

TRADUCAO: Vai ter Carnaval em Paris e tem vaga la em casa (39 02 74 29)
pra brasneteiro que nao encha o saco (excecao feita ao IZAR).
Prioridade para quem for chegado a musica e torcedor do MENGOO
("democratie oui, bordel non")

2. Vai faltar agua no endereco 39 av des Etats Unis (Versailles) dias 2 e 3
de fevereiro (pode nao ser importante pra voce, mas eh pra mim que moro
la! Vai te lascar baitola egocentrico!)

E AQUI TERMINA MAIS UM PROGRAMA DOMINICAL (melhor que missa em latin)

Envie seu pedido musical para Mauro@Pacatuba.JegNet e concorra ao sorteio
SEU TALAO VALE UM MILHAO. Todo pedido dara direito a um livro dos MORMONS,
a escolher:

Primeiro livro: "EU SOU MORMOM, E DAI?" (escrito por um brasneteiro ateu)
SEGUNDO livro: "PORQUE ENTREI NESSA!" (escrito por um brasneteiro judeu)

Voce recebera gratuita e OBRIGATORIAMENTE folhetos explicativos ate encher
seu...digo, sua caixa postal.

Voce tera o prazer de ser surpreendido na hora do cafe ou do almoco ou do
jantar ou do coplar, por uma elegante visita (manga curta engomada, cabelo
repartido, gravata listada, brilhantina GLOSTORA, sorriso colgate) que
respondera a todas os seus questionamentos religiosos que perturbam seu
sono como, e principalmente, a possibilidade de VISITAR os ISTEITES,
digamos... nas suas ferias, por exemplo, ...via Miami beach, Disneylandia.

Nao esqueca de dar uma passadinha no Parque do Coco'. Ta uma beleza!

Nao perca esta chance, em nome de deus (em minusculo)!

ESTE PROGRAMA CONTOU COM O PATROCINIO DA PAN NAM (pague hoje viaje amanha)

Viage conosco. Alem da vista grossa pro PC (made in Corea) que voce esta
levando, aceitamos cartao do Romcy e da Mesbla. Brasneteiro com tese
defendida pode ate pagar com cheque pre-datado do BB.

FIADO so depois que pegarem e prenderem os responsaveis pelo rombo da LBA
(os verdadeiros).

Nao aceitamos vale de deputado do PSDB porque NAO sabemos se enviamos a
conta para o PDS ou para o PMDB". PFL, nem pensar!

E ate a semana que vem!

Mauro Pacatuba, o seu disquejoquei!

From BRAS-CON@frorsl2.bitnet/Mon Jan 27 16:50:06 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frorsl2.bitnet>
Subject: RadioITAPIPOCA (2)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

by Mauro Pacatuba

(este programa eh tb disponivel em video no seu marchand de journaux)

POGRAMA 02

ALO! SOM SIM TESTANDO, liga a luz fidumaegua! SOM TESTANDO. Ta no AR? NAO?
SOM SIM TESTANDO, esta m*rda comeca ou nao? SOM TESTANDO! A luz seu fela!
SOM SIM TESTANDO, assim nao da! SOM SIM TESTANDO! Quem? diz que eu sai!!
SOM TESTANDO, pqp! Liga esta luz seu puto! Ta no AR? FAZ TEMPO? Fila da...

NO AR...

RADIO ITAPIPOCA em edicao extraordinaria! Agora com 147% de audiencia
(podendo ser devolvido) vóltando de um samba na Peniche Rubis, ancorada
no rio Sena, onde a cozinheira Graca largou a feijoada e veio sambar no
salao. O brasileiro eh formidavel (o Darcy Ribeiro eh doido mas tem razao)!

E tamos ai GALERA ("embarcacao antiga de 2 ou 3 mastros, que andava a remos
ou a vela" segundo o Aurulio)! E desta vez vamos atender o pedido da
RUTHinha (IO10675@maine.bitnet), esta gatinha de Niteroi que curte Sa &
Guabiraba (compositores do EU CACADOR DE MIM, musica do Milton). Ela
oferece a proxima cancao ao seu paquera, o garotao O.X. (Ontoin Xofer) que
ela conheceu quando cruzou a IPIRANGA com a avenida SAO JOAO.

Olha SAMPA ai galera! Som na caixa Cabralzin (lima@masi.ibp.fr), preste a ser
despedido por abandono de emprego: So quer trabalhar 14 horas por dia.

ALGUMA COISA ACONTECE NO MEU CORACAO
SO QUANDO CRUZO A IPIRANGA COM A AVENIDA SAO JOAO
Eh QUE QUANDO EU CHEGUEI POR AQUI EU NADA ENTENDI
DA DURA POESIA CONCRETA DE SUAS ESQUINAS
DA DESELEGANCIA DISCRETA DE SUAS MENINAS

AINDA NAO HAVIA PARA MIM RITA LEE
A SUA MAIS COMPLETA TRADUCAO
ALGUMA COISA ACONTECE NO MEU CORACAO
SO QUANDO CRUZO A IPIRANGA COM A VENIDA SAO JOAO

QUANDO EU TE ENCAREI FRENTE A FRENTE NAO VI O TEU ROSTO
CHAMEI DE MAU GOSTO O QUE VI DE MAU GOSTO MAU GOSTO
Eh QUE NARCISO ACHA FEIO O QUE NAO EH ESPELHO
A GENTE APAVORA EM VER O QUE EH MESMO VELHO
NADA DO QUE NAO ERA ANTES QUANDO NAO SOMOS MUTANTES

FOI UM DIFICIL COMECO
AFASTO O QUE NAO ESQUECO
DE UM SONHO FELIZ DE CIDADE
APRENDE DEPRESSA A CHAMAR-TE DE REALIDADE
PORQUE ES O AVERSO DO AVERSO DO AVERSO DO AVERSO

O POVO OPRIMIDO NAS RUAS ESQUINAS FAVELAS
DA FORCA DA GRANA QUE FAZ E DESTROI COISAS BELAS
DA FEIA FUMACA QUE SOBE APAGANDO AS ESTRELAS
EU VEJO CANTAR SEUS POETAS SEUS DEUSES DA CHUVA.
SUAS OFICINAS E FLORESTAS NO MEIO DA RUA

PANAMERICA DE AFRICAS MODERNAS
O MAIS NOVO QUILOMBO DE ZUMBI
OS NOVOS BAIANOS CONSEGUEM SAIR NA GAROA
OS NOVOS BAIANOS TE PODEM CURTIR NUMA BOA

(Oi RUTHinha, reuni mastros & maestros. Foi o maximo que conseguimos)

PERGUNTA DO DIA:

E vamos concorrer a esta 1/2 passagem "aller simple" Fortaleza-Salvador pelo semi-leito da Itapemirim. PNEU FUROU SEU DINHEIRO VOLTOU!!!

"Quando o Roberto Carlos compo SAMPA, ele se referiu a que BAIANO?"

- O ACM na epoca da DITA DURA.
- O ACM da transacao dos "satelites" pro Roberto Marinho.
- O ACM feito heroi de ultima hora pela VEJA.
- O Roberto Nao gosta do tema, pediu ao Caetano pra compor.
(essa foi pra sacanear os baianos)

PUBLICIDADE:

Este programa leva o patrocínio do Oleo de figado de bacalhau:
(bondinho de Vila Isabel - anos 60. Quem lembra?)

VEJA ILUSTRE PASSAGEIRO
O BELO TIPO FACEIRO
QUE VOCE ENCONTRA AO SEU LADO
MAS NO ENTANTO ACREDITE
QUASE MORREU DE BRONQUITE
SALVOU-O O RUM CRESOTADO

MATERIA PAGA:

A APBC (Associacao para a Preservacao dos Bons Costumes), considerando o avanco dos "LE PENS" da vida que querem separar o Norte do Sul (olha so como a Escocia sofre e nem por isso...!), da TFP, da UDR e do arcebispado de RGS, decidiu por votacao paritaria (so as que pariram votaram) sair em defesa desta entidade MILENAR que tem ditado os rumos da humanidade, antes que ela seja EXORCISADA em nome dos bons costumes: O BARZINHO

Senao vejamos...

1. Foi no FARIZEUS'BAR que Judas recusou o cheque de 30 mereis, exigindo pagamento a vista do Ze de Poncio, que ainda tentou sem sucesso seu VISA.
2. Foi no MUNIQUE BAR que Hitler planejou a zorra toda, sendo a decisao de nao invadir o Brasil devido ser fevereiro (ver Jorge Ben, digo BEN JO)
3. Golbery, Euclides Figueiredo e Carlos Lacerda frequentavam muito o AMARELINHO, na cinelandia, disfarcados de cidadaos. Em 64 acharam que a vida de cinquentao tava ficando monotona, e ai'...
4. Era no Cafe de la Paix, um BARZINHO em Montparnasse que o Bob Fields recebia os famosos 10%, sendo depois substituido pelo Delfin nesta missao em favor dos interesses nacionais. Resultado: ambos parlamentares.
5. Foi no barzinho MEU JETON, no Congresso nacional, que foi redigido o EXCELENTE programa social do PDS (bonito ERA, so nao foi CUMPRIDO). Texto corrigido por Ze Raimundo (primeiro grau completo), candango que deu uma mao aos redatores, observando que SOCIAL nao tem C cedilha.

Mas acontece TUMBEM, muita coisa boa em BARZINHO...Senao vejamos:

1. Foi no Bar do Max em Versailles que realizamos o I INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE PAIDEGUA, ocasio na qual o paidegua Ze de Wamba (wamb@aisb.edinburgh.ac.uk), copo na mao, levantou-se e impetuosamente RUGIU: I LIKE IT HERE. Assim foi aberta a Conferencia.
2. Foi tb num barzinho (das freiras) da PUC-RJ que o Prof. Dr. Ze de LF (lfgs@inf.puc-rio.br) pediu em casamento a mao (e o coracao) da Srta ISA. O AMOR EH LINDO!!! AEHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH!!!
3. Eh no bar do LEO, no Recife que o PAULO & MONICA (prfc@di.ufpe.br) Organizam o desfile do "EU ACHO EH POUCO", o melhor bloco de Olinda. Oh SARDADE dessa dupla caipira de Gravata!
4. Eh no bar do DUDA na praia de Piata na boa Salvador que o POPO explica pra galera RALiotrica as vantagens da BRAHMA sobre a agua mineral.
5. Ora PIULAS! Todo mundo sabe que eh no D'ITALIA, na av 13 de maio que a gente jura amor eterno a gata que esta atuando no momento. Alem disso nunca vi um MORMOM la bas (ler Sherlock Homes - Une etude en rouge)!

PENSAMENTO DO DIA:

Imagine chegar num lugar qualquer,
(se for um BARzin, melhor ainda)
sem porra de religiao,
sem porra de partido,
sem porra de irmandade,
sem porra nenhuma,
e sentir a flor da pele
perto de ti este cidadao
que quer mudar esta BAGUNCA
transformando todos em irmaos!

(Inspirado no Ze de Lenon)

Ate a proxima semana (que pode ser daqui PAPOUCO)
Mauro Pacatuba, o seu disquejoquei!

From BRAS-CON@frors12.bitnet Tue Jan 28 09:33:50 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIOCA (3)

RADIO UIRAPURU DE ITAPIOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 3

ATENCAO negrada, 5 MINUTOS pra entrar no AR. ARRE EGUA! Quem roubou meu sanduba de queijo qualho? O baitolinha do Cabralzin (lima@masi.ibp.fr) esqueceu o pedido do Marcelo Finger (mf3@doc.ic.ac.uk)! Liga la da esquina pro XEXEO saber se ele tem o disco do Ze Ramalho. Claro que eh A COBRAR, paidegua. PVC eh cano, pede um PCV seu fela! Assim nao da!

Ai meu pe fidumaegua. 4 MINUTOS! De quem eh esse ovo cozido em cima da programacao? O CNPq ja chegou trazendo a quartinha e o toca disco? O QUE, quem eh o CNPq? Eh o Ze Neuman (jn@masi.ibp.fr) que so chega ATRASADO.

3 MINUTOS! Tire sua bundinha de cima da minha VEJA! Quem viu meu tamborete?

2 MINUTOS! Vamos comecar! Olhar o meu pe fidumaegua. Se pisar de novo no meu pe, te dou uma cuspada. Fechando as portas. Fechando as janelas.

ATENCAO 1 MINUTO... PODE PARAR, ABRE TUDO, PORTAS JANELAS! Quem foi desta vez? BARbossa (mbo@masi.ibp.fr), faca isso nao, meu fi! Peca licenca e va la fora. Come OVO cuzido com coca-cola e ainda diz que foi sem querer. Quem tem um FOSCO ai? Risca a caixa toda pra ver se passa logo. Ave Maria

30 minutos depois...

E isso ai galera brasneteira. Estivemos fora do ar por causa de um SUFOCO TECNICO. E hoje, no Patrocinio da VARIG (onde o PRECO do bilhete pago pelo CNPq/CAPES, eh o maior BARATO) vamos atender o Marcelao (mf3@doc.ic.ac.uk) este garotao das Estradas de Santos que oferece a proxima musica, conhecida como O CALCAO, pra Maria Helena que ele perdeu pro Dentista (Ednardo).

UM VELHO CALCAO DE BANHO
O DIA PRA VADIAR
UM MAR QUE NAO TEM TAMANHO
UM ARCO IRIS NO AR
DEPOIS DA PRACA CAYMMI
SENTIR PREGUICA NO CORPO
E NUMA ESTEIRA DE VIME
BEBER UMA AGUA DE COCO

E BOM PASSAR UMA TARDE UM ITAPOAN
AO SOL QUE ARDE EM ITAPOAN
OUVINDO O MAR DE ITAPOAN
FALAR DE AMOR EM ITAPOAN

ENQUANTO O MAR INAUGURA
 UM VERDE NOVINHO EM FOLHA
 ARGUMENTAR COM DOCURA
 UMA CACHACA DE ROLHA
 E COM O OLHAR ESQUECIDO
 NO ENCONTRO DE CEU E MAR
 BEM DEVAGAR IR SENTINDO
 A TERRA TODA RODAR

DEPOIS SENTIR O ARREPIO
 DO VENTO QUE A NOITE TRAZ
 E O DIZ QUE DIZ QUE MACIO
 QUE BROTA DOS COQUEIRAIS
 E NOS ESPACOS SERENOS
 SEM ONTEM NEM AMANHA
 DORMIR NOS BRACOS MORENOS
 DA LUA DE ITAPOAN

PERGUNTA DO DIA

Desta vez eh IMPERDIVEL, IMEXIVEL, IMAGRIVEL: Para os 10 primeiros brasneteiros que enviarem a resposta correta a VARIG oferece 10 quilos (1 pra cada) a mais na sua bagagem de volta (favor nao tentar o truque da sacola escondida...)

"Quando o Vinicius compos o TARDE EM ITAPOAN ele pensou..."

- [] Que a vida de aposentado ia ser dura!
- [] Que a Zelia poderia ser a No 6 (ta ficando chata esse papo)
- [] Que aquele uisque que o Caimmy lhe deu era falsificado.
- [] O Vinicius tava de porre entao pediu ao toquinho para...
(essa nem de brincadeira)

"Ao citar no poema a frase SENTIR PREGUICA NO CORPO ele inspirou-se"

- [] Nos seus colegas do Itamarati
- [] No Austregesilo e sua turma do cha das 5 (tb ta ficando chato)
- [] No pessoal do CNPq que cuida do envio da bolsa
- [] Nao passou pela sua cabeça o pessoal da CAPES que cuida do ...

CORREIO SEM TI MENTOL

1. BARbossa (mbo@masi.ibp.fr) olhos verdes, pre molares obturados, 1m 75 de altura (aquilo proporcional), unhas cortadas, sorriso Maguila, recém posto em liberdade sentimental (rompeu com a noiva) procura brasneteira do sexo oposto (quidiabeisso ?) disponível a um relacionamento sadio (no início). Sem preferencia de cor ou sabor, as interessadas devem contacta-lo na seguinte ordem: Primeira semana (ate 25 anos) segunda semana (26 - 30 incompletos) terceira semana (sem restricoes).
 Ps.: "EU SO USO AZARRO DE DUTY-FREE, MANCA"

2. Miguel de Brighton (antoniom@syma.sussex.ac.uk), ainda solteiro de carteirinha, a procura de um verdadeiro amor: "ATE HOJE FUI UM OBJETO PRA ELAS, CHEGA! ELAS PENSAM QUE EU NAO TENHO SENTIMENTO" diz Miguel desabafando. FAVOR so ligar quem estiver realmente interessado num relacionamento serio e duradouro (minimo: uma semana)

VIAGEM DA EQUIPE RADIO ITAPIPOCA A IRLANDA (via a UK) - Programacao oficial

Dia 8/fev: (Londres)

-
- 12:00 Chegada no Heathrow seguida de recepcao pelas autoridades presentes (A senhora gorda da imigracao e o guarda da alfandega que com certeza nao vai deixar passar direto 2 paideguas carregando um TanTan (atabaque pros baianos), um pandeiro e um tamborim)
 - 14:00 Almoco oficial da delegacao (McDonalds vizinho a Vitoria Station)
 - 16:00 Preparativos (alcoolicos) para o samba que vail rolar com a galera do Imperial College, no PUB de frente pra Vitoria Station (ta repetitivo mas so conhecemos este)
 - 17:00 Roda de Samba sob a batuta do Maestro Marcelo Finger.
 - 23:00 Se fosse em Fortaleza eu saberia direitinho o que fazer: PIRATA, BAR ACADEMIA, CAJUEIRO DRINKS, CHICO DO CARANGUEJO,...E bom demais!!!

Dia 9: (Brighton)

-
- 10:00 Chegada na REFFSA de Brighton seguido de um passeio pela cidade no onibus que vai ate a casa do Helano (helanoc@syma.sussex.ac.uk)
 - 12:00 Recepcao a base de caipirinha e PIZZA (congelada). O Helano faz uma FEIJQADA no micro-ondas pra ingles nenhum botar defeito. Eu prefiro comer a Pizza.
 - 14:00 Curso de Lambada a ser ministrado pelo prof Mauro Pacatuba (inscricoes com o Helano). CURSO GARANTIDO OU SEU BEIJO DE VOLTA
 - 18:00 I CABARE MUSIC CONCERT. O cantor de radiola de ficha Celestino Maravilha fara o lancamento do seu novo CD que contem sucessos internacionais como I AM NOT A DOG NO (Waldik), e o sucesso dos pamaps BARBECUED BEEF OF MOTHER (Teixeirinha)

Dia 10:

-
- Manha Livres e desimpedidos
 - Tarde: Entrevista na BBC
 - Noite: Programa leve --> Filme porno-erotico na casa do Miguel.

Dia 11, 12 e 13: (Limerick)

Trabalho, Trabalho, Trabalho (Eh de lascar o que a gente tem que se SUBMETER pra viajar de graca na europa, por conta do laboratorio)

Dia 14: (Brighton)

Dia todo: Primeiro & unico grito de Carnaval em Brighton. Detalhes com Antonio (antoniom@syma.sussex.ac.uk) e Pepe (pedro@cogs.sussex.ac.uk): Entrada --> 2 pounds com direito a cerveja e caipirinha a vontade (nao pode entrar com bebida). Quem tiver um "lanca" favor trazer para os colegas.

Dia 15: (Paris)

Retorno a patria amada... dos franceses (tem uns que gostam). Do Aeroporto direto pro Carnaval do Vermelho e Preto (informacoes: 45 55 40 44), PARCE QUE ninguem eh de Ferro. Nao adianta ligar la pra casa. Pra todos os efeitos nos ainda estamos na Inglaterra. AH!AH!AH! CAFAJESTE!!! Mas quem nao Eh?

PREVISAO DO TEMPO

Do nosso correspondente TOINHO de SUSSEX (antoniom@syma.sussex.ac.uk)

Tempo no MUNDO:

O tempo continua INSTAVEL para os aposentados no BRASIL;

U.K. , as usual !

FORTALEZA , Diluvio Torrencial. Uma corrente ja denominada "Esse Menino e essa bichinha" e a responsavel segundo os tecnicos do CPTEC (Centro para previsao numerica do tempo) do INPE (janete@dpi.inpe.br) por um represamento e transferencia das lagrimas de um suposto elevado numero de CEARENSES no exilio, com grande concentracoes na FR, U.K., e em um sem numero de cozinhas de restaurantes japoneses em Sao Paulo.

VITORIA, ESPIRITO SANTO , com dificuldades ate mesmo pra entrar em mapas de boletins metereologicos!

BRASILIA , 56 graus centigrados: diagnostico
TERMOMETRO SUPERFATURADO.

BRIGHTON, a princesinha do Mar, 2 grados: Informacao do SCPP Servico de Previsao Caseira do Pepe (pedro@cogs.sussex.ac.uk), caindo a noitinha para 0 g. Mar propicio para esqui ou patinacao no gelo.

" O Inverno neste pedaco de paraíso perdido na Velha Albion nao intimida seus bravos e corajosos filhos. O surf continua sendo o esporte aquatico mais praticado dado os gales de 70/80 m/h que acontecem por agora e tornam possiveis ondas maravilhosas. Chuvas so ocasionais, entre as 0h e 23h quando tudo para aqui na ILHA. Nao esqueca seu calcao de banho e sua camisa florida, o projeto " O Sol nasceu pra todos" iniciado pelo Quercia em Sao Paulo e o grande hit deste inverno em Brighthon"

=====

Ate AMANHA (que pode ser na proxima semana)

Mauro Pacatuba, o seu disquetejoquei NOTA 9,5

From BRAS-CON@frorsl2.bitnet Wed Jan 29 09:50:22 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frorsl2.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (4)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 4

NEGRADA, chega aqui! Saiu o IBROPE! Passamos da Radio Vaticano, e da CNN.
Falta so a Radio Relogio do Rio e a BBC! O QUE, aumento? Vai te lascar
Cabralzin! QUEM ta reclamando? O Toinho de sussex? Despede este fidumaegua.

PQP minha sogra! Quem foi o ultimo a ir no banheiro? BARBOSSA, meu
fi, ja disse que quem nao tiver PONTARIA pra usar o pinico de plastico.
Tem folha de bananeira la perto do riacho. Ta pensando que aqui eh
TIPROGAFIA ora "MEU" (ta na hora acabar com este namoro com a Paulistana).

QUEQUITEM pra merendar hoje? So BULACHINHA com manteiga e CAFEZIN? Isso eh
merenda de gaúcho, che! Vamos comecar logo essa PINOIA pra gente ir logo
pra casa assistir JERONIMO HEROI DO SERTAO. O moleque Sacy caiu ontem numa
emboscada de lascar! (arre egua! esqueci o nome da namorada do Jeronimo)

ATENCAO, SILENCIO MAGOTE: 5,4,3,2,1 ...No AR

E isso ai Brasneteiros & Brasneteiros. I AM Mauro Pacatuba, the BIG HEAD,
diretamente da Praca da Matriz, no patrocínio da LEMALTA (contribua
ajudando assim ao projeto FACA UM MALTA FELIZ): "Aos que quizerem evitar
burocracia, as doacoes podem ser depositada diretamente na minha conta
CONJUNTA, Banco do Estado de Alagoas". Atenciosamente, Ro\$\$ane.

ATENCAO: Nenhum funcionario esta autorizado a receber doacoes em dinheiro.
Certifique-se que ela chegou ao BOM destino. Nao percam a missa em que eu
vou chorar de emocao. Obrigada. Beijin, beijin." Eu de novo: Ro\$\$ane.

E hoje vamos atender a ANDREA (usozf430@dbiunill.bitnet) essa gatissima
da regio dos lagos passando ferias no seu Castelo na Baviera, ali perto
de BIELEFELD (o baixo Leblon da Alemanha). ANDREA oferece a proxima para
a equipe da Radio ITAPIPOCA, em atencao especial ao disquejoquei charmoso
(isso eh porque ela inda nao viu o meu 3x4). BRIGADO gatissima, ...e solta
ai' (epa!) Cabralzin, o sambao do JOAO NOGUEIRA. Som na Caixa desgracado!

EU SOU EH MADEIRA
TRABALHO EH BESTEIRA O NEGOCIO EH SAMBAR
ruen...!ruen...!ruen...!
EM RODA DE SAMBA FUI CONSIDERADO
DE CHINELO NOVO BRINQUEI CARNAVAL
ruen...!ruen...!ruen...!

EU SOU EH MADEIRA
LENHA NA FOGUEIRA QUE...
ruen...!ruen...!ruen...!
ruen...!ruen...!ruen...!

(Muda logo! Bota o Martinho. Ta arranhado tambem? Tem o Chitaozinho ai'?
E o Timotheo antes de ser deputado? Nem o Roberto no tempo da Tupy? ARRE
EGUA! QUE? "EU te amo meu Brasil", do Tom & Dito, aquela dupla de 68?
NEM A PORRADA. Ta no AR? Por que nao disse logo seu fela?)

E isso ai galera, um pequeno problema nos discos, resultado de um atentado
terrorista do grupo de Extrema UNCAO "EU SOU CATOLICO" que denuncia a
publicidade gratuita de um grupo rival. Nosso contra-regra Cabralzin foi
feito refem, sendo liberado quando descobriram que ele eh bolsista do CNPq.

Mas vamos atender tambem a Janetinha (janete@DPI.INPE.BR) esta lourissima
do INPE, olhos claros, cabelos castanhos, 23 anos completados em 89, uma
hora de malhao diaria. Aquele charme! Ela oferece a proxima para o
Miguel de sussex, (antoniom@syma.sussex.ac.uk) seu ex professor na Escola
Normal. Solta o CHICO ai' Cabralzin. Som na Caixa bundao!

VOCE SO DANCA COM ELE
E DIZ QUE QUE EH SEM COMPROMISSO
EH BOM ACABAR COM ISSO
NAO SOU NENHUM PAI JOAO
ruen...!

QUEM TROUXE VOCE FOI EU
NAO FACI PAPEL DE LOUCA
PRA NAO HAVER BATE BOCA DENTRO DO SALAO
ruen...!ruen...!

QUANDO TOCA UM SAMBA
EU LHE TIRO PRA DANCAR
VOCE ME DIZ
NAO, EU AGORA TENHO PAR
E SAI DANCANDO COM ELE
QUANDO TOCA UM SAMBA
BATE PALMA E ...
ruen...!ruen...!ruen...!
ruen...!ruen...!ruen...!

(Assim nao da meu irmao, a turma vai ja desligar. Tem alguem ai que sabe
cantar? Ah tem? Beleza! Traz esse garoto buchudo pra perto do microfone.
Sabe o Hino do Madureira?... todinho? Do Flamengo sabe nao? Vai te
lascar baitola! Ah! Sabe tambem a cancao do dia das Maes?...todinha? Bota
esse baitola pra fora antes que eu acabe com a raca dele. Ta no AR, ok!)

Desculpa ai' Galera. SABECOMEQUIEH, estagiario novo na casa (filho do chefe)
mas vamos a perguntinha do dia e desta vez eh pra ganhar um vidro de oleo
GLOSTORA ou um de LEITE DE MAGNESIA BIZURADA (quem tomou nao esquece):

Pergunta do Dia:

"Quando o JOAO NOGUEIRA diz no sambao: EU SOU EH MADEIRA

- [] Na realidade ele queria dizer era: EU SOU MORMON
- [] Ele ta querendo cantar na abertura da ECO-92
- [] Eh o que o JOAO mostra pras cabrochas no Club do Samba
- [] Essa so tem gracia quando o JOAO canta cheio do PAU

"Quando o CHICO escreveu: E DIZ QUE QUE EH SEM COMPROMISSO".

- [] Ela tava se referindo a galera que veio pro doutorado e NAO quer dar uma de "filho prodigo". Olha as escrituras!
- [] Uma alusao aos Programas de Saude e Educacao no lisarB.
- [] Ele ja previa como ia ser o Governo Collor.
- [] O CHICO tinha um jogo pediu entao ao MARCAL pra compor.

HOTEIS EM CONVENIO COM A Radio ITAPIPOCA (cable)

- .NOVOTEL Em Brighton (onde o Helano passa as luas-de-mel).....(****)
- .Pensao Tia Raimunda - Vizinho a REFFSA (Itapipoca/CE).....(*)
- .Hotel Novo Mundo - Rua Men de Sa (RJ).....(1/2 *)
- .Residencia Universitaria de Grenoble.....(100)

PREVISAO DO TEMPO

(do nosso ENVIADO especial: Miguezín de Brighton)

A grande polemica e o interesse demonstrado pelo "El Nino" levou o CPT nao Comissao Pastoral da Terra mas sim o Centro de Previsao do Tempo da Radio ITAPIPOCA a essa edicao especial, onde numa entrevista exclusiva, num furo radio-jornalístico, nosso reporter Antonio Tonhao (antonios@cogs.sussex.ac.uk) foi ao encontro do responsavel por todo este tormento, o Pai do "El Nino", que abandonando a familia a quase 10 anos atras, deu inicio a esse ciclo de desarranjos oceano-atmosfericos (nilton@M.I.T) que aflige as populacoes ribeirinhas e ribanceiras em ambos hemisferios.

TONHAO : O senhor nao tem vergonha nao ...

ASTOLFO (Pai do Nino) : Vergonha eu tinha , o que eu nao tinha mais era saco pra aquele meNino! O senhor imagina agora que toda manha era a mesma coisa: "O paie: vamo: mija' no Pacifico! O pai vamo?" E nas ferias era a mesma coisa la em Canasvieiras (ta certo isso ai o: catarinas?) onde temos uma casinha de verao.

FRASE DO DIA

Roma oriedadrev o he etnatropmi O !

Helano (helanoc@syma.sussex.ac.uk)

E ate depois de Amanha (que podera ser ontem)

Mauro Pacatuba, o seu disquejoquei

From BRAS-CON@frors12.bitnet Thu Jan 30 18:41:25 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (5)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

Programa 5

ATENCAO negrada. Saiu o Diario Oficial do Municipio com as PROMOCAO!
SILENCIO fidumasegua que eu vou ler! (BARbossa, meu fi, se decida: este
teu DEDO eh uma chupeta ou um cotonete? No nariz tb nao? ARRE EGUA!
ATENCAO que eu vou ler o D.O. LA SE VAI, Preparem os bolsos:

"O Exmo Prefeito de ITAPIPOCA, no uso de suas TRUBUICOES, ta PENSANDO em...:

1. Mauro Pacatuba (mbo@masi.ibp.fr) -> Doido pra colocar em dia a MESBLA.
Promovido de DJ-1 (DiscJockey-1) pra DJ-2, com o mesmo SALARO (EGUA!)
2. Cabralzin (lima@masi.ibp.fr) -> Desta vez tira o carro da oficina (1 mes)
Passa de CONTRA-regra pra FAVOR-da-regra, com 147 % de espera
3. BARbossa Junior (mbo@masi.ibp.fr) -> Vai comprar uma cueca do Batman
Passa de estagiario SENIOR para estagiario JUNIOR
4. Antonio Miguel (antoniom@syms.sussex.ac.uk) -> Talvez pague a Sogra
Passa de...FOI DESPEDIDO em funcao do passado negro (ver CARTAS)
5. Ze Neuman (jn@masi.ibp.fr) -> O famoso CNPq (chega atrasado, mas chega)
Desce de assistente PN p/auxiliar PN (P*rra Nenhuma), por "assiduidade".
6. Marco Tulio (marco@iai.es) -> Eh a esperanca da sonhada viagem a Paris
Recem contratado como correspondente em Madri (olha a chifrada!!!)

E ESSE O ESTIMULO, ne'? Pois vao ver so o Programa fulero de hoje. Vai ser
pior que o programa do PCB depois da aposentadoria do Gorby (sera que ele
tambem recebe os 147% ?)

Eh isso ai'! O programa de hoje conta com o patrocínio do NOVO JONTEX
ESPERMICIDA (testado mecanicamente, LAVAVEL, tao BOM que voce nao sente
NADA), agora tb em fibra optica (brilha na hora do "gol") e em comprimidos.

Eh isso ai galera! Hoje eh so musica! E vamos comecar com PENSE EM MIM que
a lourissima ANDREA (usozf430@dbiunill.bitnet) oferece pro Tzar Pedro, o
Grande (ps@doc.ic.ac.uk), imperador de todas as russias, por servicos
prestados a comunidade academica anglo-brasileira no Imperial College e
pelo cafezinho Palheta sempre quentinho na sala dele (olha a cota pro cafe)

Solta ai' Cabralzin, essa fuleragem que vendeu 2 500 000 copias:

EM VEZ DE VOCE FICAR PENSANDO NELE
EM VEZ DE VOCE VIVER CHORANDO POR ELE
PENSE EM MIM, CHORE POR MIM
LIGA PRA MIM, NAO LIGA PRA ELE

SE LEMBRE QUE EU HA MUITO TEMPO
TE AMO, TE AMO, TE AMO
QUERO FAZER VOCE FELIZ
VAMOS PEGAR O PRIMEIRO AVIAO
COM DESTINO A FELICIDADE
A FELICIDADE PRA MIM E VOCE

PENSE EM MIM, CHORE POR MIM
LIGA PRA MIM, NAO, NAO LIGA PRA ELE
PRA ELE, NAO CHORE POR ELE

Eh isso ai galera (vou repetir isso varias vezes), Legal ne' esta OBRA de arte da dupla Leandro e Leonardo (cade a poubelle, menino?).

Eh isso ai galera (digo ate encher o saco), o proximo pedido vem do Ze de Tulio, que oferece "Sacanagem de Tupiniquim" (AMOR de INDIO para os parnasianos) pra sua MARICEIA, essa lourissima que veio la de Pouso Alegre (Minas) cobrar as juras de amor do EL TORERO. OLE!OLE!OLE! descansa e OLE!

(Cabralzin, bota ai' um disco das PRIQUITAS, digo das PAQUITAS, so pra perder audiencia que ja pior que a dos programas evangelicos no Brasil)

EI DONA EU TO NUM MATO SEM CACHORRO
SEU FILHO MACHUCOU MEU CORACAO
EU FUI ME APAIXONAR PELO SEU LOURO
E VIM AQUI PEDIR PERDAO

EI DONA O SEU FILHINHO EH TAO MIMADO
A GENTE NUNCA SABE O QUE ELE TEM
PROMETO TRATAR DELE COM CUIDADO
TALQUINHO NA BUNDINHA IGUAL NENEM

EU DOU PRA ELE PAO DE MEL
PRA ELE VOLTAR PROS BRACOS MEUS
POIS A SENHORA EH A SOGRA
QUE EU PEDI A DEUS

(Ta bom Cabralzin desliga essa fuleragem. A turma vai pensar que terminou)

PERGUNTA DO DIA

E isso ai' galera (GUENTA ou desliga baitolao radiouvinte). Agora a nossa perguntinha do dia valendo o livro MARIBONDOS BOTA FOGO, do academico (do Salgueiro) Jose Ribamar.

(CANCELA! Ninguem vai querer ganhar mesmo esta "OBRA".)

CARTAS A REDACAO

Ilmo Sr DJ.

Como "macaca de auditorio" desta Radio, fiquei invocada quando escutei o correio sentimental do Antonio Miguel (antoniom@syma.sussex.ac.uk) na Radio ITAPIOCA No 3, que transcrevo em riba ai em baixo:

"Miguel de Brighton, ainda solteiro de carteirinha, a procura de um verdadeiro amor: "ATE HOJE FUI UM OBJETO PRA ELAS, CHEGA! ELAS PENSAM QUE EU NAO TENHO SENTIMENTO" diz Miguel desabafando. FAVOR so ligar quem estiver realmente interessado num relacionamento serio e duradouro (minimo: uma semana)"

Gostaria de denunciar este SAFADO que tem entrada na delegacia de Vitoria por estupro de viuvras, a mao armada. Isso nao seria da minha conta se na epoca eu nao fosse sua noiva. Ele, o Miguelzin (eu ainda tenho saudade desse tesaozinho), deixou-me com 9 prestacoes (fui fiadora dele na FINIVEST no mesmo dia que ele me propos casamento) do fusquinha 71, que ele utilizou pra fugir com minha irma(ela voltou na Itapemirim).

Pra finalizar, descobri que ele tentou recentemente reatar um velho namoro com a minha mae (desquitada mas nao divorciada) depois que soube que ela ia receber os 147 %. Espero as providencias, senao conto como ele ganhava a vida na Rodoviaria de Vitoria. BRIGADA DJotinha!

AO PUBLICO RADIOUVINTE

A Direcao da Radio ITAPIPOCA (RUI) comunica aos seu ouvintes que o sr Antonio Miguel fica dispensado de seus servicos (vamos no polular: DESPEDIDO) ate completo esclarecimento do caso acima. A RUI considera o caso de extrema GRAVIDEZ (o estupro tudo bem mas as 9 prestacoes, isso eh sacanagem Miguel). Alguem conhece detalhes do caso?

PENSAMENTO DO DIA

"Pensando bem eu acho que eu sou um cara que...SEI LA!"

(chiquin la de casa)

VACANCES

Por motivo de viagem da Equipe ITAPIPOQUENSE a Irlanda, via Londres (onde ja esta combinado um SAMBA com a turma do Imperial College), as emissoes da SUA, da DELA, da NOSSA, Radio ITAPIPOCA ficam suspensas ate ...SEI LA!

AQUELE ABRACO

Um Abraco no GALERA (GALERA@tudgvl.tudelft.nl) e aos demais BAITOLEONES (baitola em Catalao) em Delft sintonizados na RUI (fica pra proxima o pedido do Sa & Guabiraba).

Outro abraco (ta ficando chato esse negocio) no Marcelo Canasvieiras de Floripa (mt@fct.unl.pt) e do Ze Batista (batista%sal-sun105.usc.edu@usc) nosso libidinoso-radio-etilico-electronico correspondente nos ISTATES.

Ate a semana que vem (que pode ser em marco).

Mauro Pacatuba, o seu DJ

From BRAS-CON@frors12.bitnet Fri Jan 31 07:12:09 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (6)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 6

>Rio de Janeiro, 28/01/92.

>Prezados Leitores do Jornal Eletronico,

>O sistema IBM do NCE ficara' fora do ar, para manutencao, durante todo o
>dia de amanha, 29/01/92.

>Sendo assim, o Jornal Eletronico UFRJ-NCE Noticias sera' transmitido
>extraordinariamente na proxima quinta-feira, 30/01/92.

>Atenciosamente,

>Assessoria de Comunicacao Social

>NCE/UFRJ

*****ENQUANTO ISSO NO STUDIO DA RUI*****
MAGOTE! Vamos aproveitar o NCE fora do ar pra melhorar nossa audiencia que
ta caindo mais que BANDEIRANTE (sorry EMBRAEROS, mas nao deu pra segurar
essa). BARBOSSA, fecha esta braguilha meu fi que o teu EXAGERO da NATUREZA
ta quase do lado de fora e tem a Maria CabaSSo hoje no studio. Da proxima vez
venha trabalhar com 2 ZORBAS, seu fidumaegua EXIBICIONISTA. ATENCAO! NO AR:

Alo Gatinhas, gatinhos & baitolinhas! Voce que esta despertando agora,
com a cantiga do galo, o boi mugindo, o sol raiando, sem frescura de cooper!

Here is Mauro Pacatuba (THE BIG HEAD), o seu DJ (Disc Jockey) favorito,
diretamente do bar do Ademar, num patrocinio de PULPO SAN & AMALGAMA
DENTEBOM (quem ja engoliu aqueles pedacinhos pretos jamais esquece), os
produtos do seu Dentista, aquele sacana que imobiliza completamente sua
boca com mil espatulas/algodao e ai' numa atitude MASO-ODONTOLOGICA fala:
TUDO BEM? QUANDO FOI QUE COMECOU A DOER? ARRANCAR EH MAIS BARATO QUE CANAL!

E vamos atender ao FUBICA (F.V.Brasileiro@newcastle.ac.uk), esse paidegua
da ilha que oferece TROPICANA para a Lirida (barros@elec.enst.fr), a
lourona forrozeira, pe de ouro, da Ecole Nationale Superieure des Telecom!

Cabralzin, solta ai o ALCEU VALENCA, este cabra da peste gente boa cuja
unica bobeadada na vida foi ter apoiado o Joaquim Francisco pro Governo.

(pra escutar as 9 da matina)

DA MANGA ROSA QUERO O GOSTO E O SUMO
 MELAO MADURO SAPOTI JOA
 JABOTICABA SEU OLHAR NOTURNO
 BEIJO TRAVOSO DE UMBU-CAJA
 PELE MACIA AI CARNE DE CAJU
 SALIVA DOCE DOCE MEL MEL DE URUCU
 LINDA MORENA FRUTA DE VEZ TEMPORANA
 CALDO DE CANA-CAIANA
 VEM TE DESFRUTAR

LINDA MORENA FRUTO DE VEZ TEMPORANA
 CALDO DE CANA-CAIANA
 VOU TE DESFRUTAR

MORENA TROPICANA
 EU QUERO O TEU SABOR

 Gostou Lirida (o fubica bota logo pra quebrar, ne')? E que BOM esse cheirinho de sertao e cafe torrado em casa, coco' de vaca leiteira, nesta manha de sabado sem MISSA nem compromISSO! Va NESSA, voce eh DISSO.

E agora eh o Ze de Vaillant (vaillant@aar.alcatel-alsthom.fr) que oferece para o seu irmaozinho David Dumas la em BEHORIZONTE digo BELOZONTE digo BEHOLIZONTE (arre equa, eu nunca acerto), que faz anos hoje.

Roda ai Cabralzin o velho TOM so pra machucar. Ou SARDADE danada seu menino da PIMENTINHA (fiquei arrupiado agora, juro!).

 EH PAU EH PEDRA, EH O FIM DO CAMINHO,
 EH O RESTO DE TÓCO, EH UM POUCO SOZINHO,

EH UM CACO DE VIDRO, EH A VIDA EH O SOL,
 EH A NOITE EH A MORTE, EH O LACO EH O ANZOL,
 EH PEROBA DO CAMPO, EH O NO DA MADEIRA,
 CAINGA CANDEIA, EH O MATINTA PEREIRA,
 EH MADEIRA DE VENTO, TOMBO NA RIBANCEIRA,
 EH UM MISTERIO PROFUNDO, EH O QUEIRA NAO QUEIRA

EH O VENTO VENTANDO, EH O FIM DA LADEIRA,
 EH A VIGA EH O VAO, FESTA DA CUMIEIRA,
 EH A CHUVA CHUVENDO, EH CONVERSA RIBEIRA,
 DAS AGUAS DE MARCO, EH O FIM DA CANSEIRA,
 EH O PE EH O CHAO, EH A MARCHA ESTRADEIRA,
 PASSARINHO NA MAO, PEDRA DE ATIRADEIRA,
 EH UMA AVE NO CEU, EH UMA AVE NO CHAO,
 EH UM REGATO EH UMA PONTE, EH UM PEDACO DE PAO,
 EH O FUNDO DO POCO, EH O FIM DO CAMINHO,
 NO ROSTO O DESGOSTO, E UM POUCO SOZINHO,

EH UM ESTREPE EH UM PREGO, EH UMA PONTA EH UM PONTO,
 EH UM PINGO PINGANDO, EH UMA CONTA EH UM CONTO,
 EH UM PEIXE EH UM GESTO, EH UMA PRATA BRILHANDO,
 EH A LUZ DA MANHA, EH O TIJÓLO CHEGANDO,

EH A LENHA EH O DIA, EH O FIM DA PICADA,
 EH A GARRAFA DE CANA, O ESTILHACO NA ESTRADA,
 EH O PROJETO DA CASA, EH O CORPO NA CAMA,
 EH O CARRO ENGUICADO, EH A LAMA EH A LAMA,
 EH UM PASSO EH UMA PONTE, EH UM SAPO EH UMA RA,
 EH UM RESTO DE MATO, NA LUZ DA MANHA,

SAO AS AGUAS DE MARCO, FECHANDO VERAO,
EH A PROMESSA DE VIDA, NO TEU CORACAO,

EH UMA COBRA EH UM PAU, EH JOSE EH JOAO,
EH UM ESPINHO NA MAO, EH UM CORTE NO PE,
EH UMA PASSO EH UMA PONTE, EH UM SAPO EH UMA RA,
EH UM BELO HORIZONTE, EH UMA FEBRE TERCA,

----- (ufa!) --

OK BAITOLAS, VOCES VENCERAM !

Os paideguas LF (lfgs@inf.puc-rio.br), JAIME (jaime@saturne.imag.fr),
FUBICA (F.V.Brasileiro@newcastle.ac.uk), exigem a seguinte correcao na
Radio ITAPIPOCA No 1 (ficaram furiosas, arre equa!):

"Nem Chico, nem Milton, nem Tunai. CACADOR DE MIM eh do "Sa e Sergio
Magrao". OK, baitolinhas BARNeteiros histericos, voces venceram!

CARTA DO razI

<-----

Ilmo Sr DJ

Embora nao pertencente ao reduzido grupo de ouvintes da Radio
ITAPIPOCA informo que a palavra "ESTRUPO" usada no Programa No 5
(em CARTAS A REDACAO) fere o vernaculo, devendo ser substituida
por "ESTUPRO" de acordo com o minidicionario, bla, bla, bla...

RESPOSTA DA Radio (baseada no Aurulio B. de Amsterdam)

----->

EstUpro, s.m. Ato de abusar pela violencia de mulher, donzela ou
EstrUpo, s.m. Estupro quando a vitima apesar de gritar "NAO", nao
larga o "estrupador" dando-lhe mil beijinhos, pedindo-lhe para
controlar a ejaculacao precoce, sendo a denuncia feita qdo ele,
o ESTRUPADOR, nao aparece mais.

OFERTA DE EMPREGO

Apesar da politica recessiva que assola o lisarB (o "home" ta conseguindo
mesmo vira-lo de cabeça pra baixo), a Radio ITAPIPOCA procura organizadores
para o FIRST WALDIK SORIANO'S FESTIVAL a ser realizado no dia das MAES.
Exige-se conhecimentos da lingua inglesa e da musica I AM NOT DOG NO.

BIBLIOTECA INTERNACIONALL DE ITAPIPOCA

Foram adquiridos atraves da LEI RIBAMAR as seguintes OBRAS, que estao
natura e gratuitamente a disposicao dos radio ouvintes: (aceitamos doacoes)

1. A Dialectica do AG&AF - Partes 1 (casados) e 2 (solteiros)
2. A Influencia do rabo dos peixes nas ondas do mar
(helanoc@syma.sussex.ac.uk)
3. Cearense na ESCANDINAVIA (mbo@masi.ibp.fr)
4. A dialectica do CARECA (mbo@masi.ibp.fr)

Em fase de redacao

5. Como manter 8 MUIE sob o mesmo teto, numa BOA! (Mormon@maome.bitnet)
6. A invasao dos imigrantes Itapipoquenses no municipio de Fortaleza - Uma proposta de SEPARACAO (BundaMole@babaca.bitnet)
7. Meus emails na Brasnet - Autobiografia (IZAR@izar.bitnet)
8. A expectativa da chegada (depoimento de bolsistas do CNPq)

A MELHOR PIADA DA DIA

O Corone' Ze Batista (batista%sal-sun105.usc.edu@usc), nosso especialista em assuntos piadisticos & libidinosos, selecionou para os ouvintes da Radio ITAPIPOCA, a melhor PIADA-BRASNET do dia:

Pronunciamento de Sadam Hussein durante a guerra do golfo:

"(...) Scud bebado nao tem dono (...)"

A piada vem do welson@dcc.unicamp.ansp.br, que ganha assim uma foto NU ARTISTICO 4x5 do Ze Neuman (jn@masi.ibp.fr) em Cap d'Agne (Cote d'azur).

E ATENCAO BRASNETEIROS PORTUGUESES

O pedido musical MEU CARRO ENGRACADO BIP, BIP (sucesso em lisboa do Roberto & Erasmo Carlos), fica pra proxima, POIS NAO?

=====

A La prochaine MAGOTE (tao vendo que o Miguel nao voltou ainda ao trabalho)

Mauro Pacatuba, o seu DJ

(meu sonho era ser o Disc Jockey do Jornal Eletronico UFRJ-NCE)

From BRAS-CON@frors12.bitnet Sat Feb 1 05:22:09 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (7)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 7

"Hoje, no noticiario de televisao, apareceu o Boris Yeltsin dizendo que os misseis nucleares da Russia, de agora em diante, nao vao apontar mais para objetivos civis ou militares dos Estados Unidos. So' uma pergunta: para onde e' que eles vao apontar agora?"

<Martins-MARTINS@ucs.indiana.edu>

*****ENQUANTO ISSO NO STUDIO DA RUI*****

TUDO pronto pra entrar no AR, magote? ok! Camera, Luz, Ac...PARA! PARA!
Quidiabeisso la no canto escuro se mexendo? Joga a lanterna la ACOLA
Cabralzin! Quem eh? BARbossa, meu fi, dando em cima da Maria CabaSSo!!!
Daqui PAPOUCO vem a mae dessa menina reclamar que ela ta com os PEITO MOLE!

E ai', QUEQUIEUDIGO? ARRE EGUA do pessoal tarado! Este studio ainda vira um bordel!Valei-me meu Padim! Maia CabaSSo, passe ja pra cozinha e prepara um cafezim pra nois. BARbossa, seu baitola aloprado, vai ligeiro trocar essa calca e volta logo. ATENCAO! TUDO NOS CONFORME? ENTONCES ... NO AR.

---(Chega de Saudade)-----

VAI MINHA TRISTEZA, E DIZ A ELA
QUE SEM ELA NAO PODE SER
DIZ-LHE NUMA PRECE, QUE ELA REGRESSE
PORQUE EU NAO POSSO MAIS SOFRER

CHEGA DE SAUDADE, A REALIDADE
E QUE SEM ELA NAO HA PAZ, NAO HA BELEZA
E SO TRISTEZA E A MELANCOLIA
QUE NAO SAI DE MIM, NAO SAI DE MIM, NAO SAI

MAS SE ELA VOLTAR, SE ELA VOLTAR
QUE COISA LINDA, QUE COISA LOUCA
POIS HA MENOS PEIXINHO A NADAR NO MAR
DO QUE OS BEIJINHOS QUE EU DAREI NA TUA BOCA

DENTRO DOS MEUS BRACOS, OS ABRACOS
HAO DE SER MILHOES DE ABRACOS
APERTADO ASSIM, COLADO ASSIM, CALADO ASSIM
ABRACOS E BEIJINHOS, E CARINHOS SEM TER FIM

QUE E PRA ACABAR COM ESSE NEGOCIO
DE VIVER LONGE DE MIM
NAO QUERO MAIS ESSE NEGOCIO
DE VOCE VIVER ASSIM
VAMOS DEIXAR ESSE NEGOCIO
DE VOCE VIVER SEM MIM

----- (Jobim) --

Isso galera! E o GALERA (GALERA@tudgvl.tudelft.nl0), mais sintonizado na RUI que sambista com "lanca-perfume", oferece CHEGA DE SAUDADE (la em riba) pra toda a galera em Delft, pra DEDEA (usozf430@dbiunill.bitnet) A BAVARA, e pra Matilde sua namorada em CUBATAO (foi um amor CINZENTO!).

TEXTA TEIRA EH TODA (diria o linguaPregada)! Mas vamos la mesmo assim! Agora eh o Ze Luiz (J.L.C.Fonseca@durham.ac.uk), este CARECOLOGO especialista em "friccao libidinosa" que sempre teve pensamentos OIA (Obscenos, Incontrolaveis & Agudos) pela Dona Geralda, sua Professora Primaria. Manda ai', Cabralzin, ASSUM PRETO pra Dona Geralda (esta heroína que decidiu vender ATA (fruta do Ze de Conde) no mercado e hoje tem seu fusquinha 78, sonho jamais atingido durante 20 anos no magisterio)

OBIS: Teve baitolinha que disse: "E o que diabo eh ATA, hein, gente?" (Nota do DJ: O que eu fico P da vida eh com esse "HEIN, GENTE")
resposta: EH Fruta do Conde, baitola ignorante da atividade GOURMANDE)

-- (Assum Preto) -----

TUDO EM VORTA E SO BELEZA
SOL DE ABRIL E A MATA EM FRO
MAS ASSUM PRETO, CEGO DOS OIO]]
NUM VENDO A LUZ, AI, CANTA DE DO] bis

TALVEZ PUR IGNORANCA
OU MARDADE DAS PIO
FURARO OS OIO DO ASSUM PRETO]]
PRA ELE ASSIM, AI, CANTA MIO] bis

ASSUM PRETO VEVE SORTO
MAIS NUM PODE AVUA
MIL VEZES A SINA DE UMA GAIOLA]]
DESDE QUE O CEU, AI, PUDESSE OIA] bis

ASSUM PRETO, O MEU CANTAR
EH TAO TRISTE CUMO O TEU
TAMBEM ROUBARO O MEU AMOR]]
QUE ERA A LUZ, AI, DOS OIOS MEU] bis

----- (Gonzaga) ----

TUDO EH POSSIVEL!!!

Depois do Muro de Berlim, tudo eh possivel (que o diga o Gorby). Portanto, todo CUIDADO eh pouco com: o seu MELHOR amigo, com esta mulher super FIEL, com as suas acoes da BOLSA, com seu MACHISMO impecavel, etc...

POIS VEM ai' o...

JORNAL DO ANO 2000 editado pelo novo estagiario da RUI, o CRIOLO DOIDAO:

1. Ja esta escalada a equipe ECUMENICA formada por atletas da Palestina & Israel. Ela enfrentara o selecionado do Cameron (bi-campeao do mundo) no jogo de abertura da copa do mundo, a ser realizada nos Territorios Ocupados. O empresario Iasser Arafat Junior, presidente do comite olimpico, estima em 40 milhoes de (pasmem!) CRUZEIROS o prejuizo devido a nao participacao do Brasil neste evento internacional. (ver nota 2)
2. O Imperador do Brasil, Collor IV, decidiu boicotar a copa do mundo por orientacao do Patriarca da Familia Collor I. A razao eh que se o Brasil participasse da Copa, ninguem iria dar atencao, durante 1 mes, para a mais recente babaquise egocentrica do Imperador: BAILARINO do Municipal.
3. Naji Narras acaba de ser solto da Ilha Grande, resultado de um Habeas COPO NEGOCIADO por seu advogado. Este alegou o bom comportamento e a promessa do NaNa de nao pensar mais nem em BOLSA de canguru. Por outro lado, o governo brasileiro negou a extradicao do NaNa para o ISTATES que o CONVIDA a dar explicacoes do estouro da bolsa de NovaIorque em 1998. NaNa declarou, para espanto de todos (inclusive de seu advogado): EU SOU INOCENTE.
4. Roberto Marinho inaugurou na Av Paulista (vizinho ao MASP) o Museu da imagem e do som do PCB com o objetivo preservar a memoria do Partidao. Roberto (o Marinho) emocionado discursou na solenidade revelando em alto e bom BLIM BLIM, ser simpatizante do Partidao. Descontrolado, ele abriu abruptamente o blaiser (tipo superman), mostrando uma camiseta por baixo com um martelo e a foice. Roberto (o Freire) deputado pelo PCB, ficou do lado de fora tentando controlar os manifestantes do PC do B que com ciumes reivindicavam tb um museu, gritando: REI REI REI, o BETO (O Marinho) EH NOSSO REI! Roberto (o Carlos), encerrou a solenidade com "Amigo de fe irmao CAMARADA". Todos (os Robertos) aplaudiram!
5. Brasil autoriza o FMI a rolar a divida externa dos EUA...
6. O Governador Brizola acaba de renunciar alegando que forcas ocultas..
7. A Usina de Angra II volta a funcionar 5 minutos, contrariando assim as..
8. Maguila Magic larga o box ao constatar que eh seropositivo. Sua atual esposa a cantora Simone diz que com o Maguila nem duas camisinhas.
9. Aumenta o numero de padres divorciados depois que a Igreja ...
10. A ex Ministra da Economia Zelia rompe o noivado com o Austregesilo (o duro na queda) ao ter recusada sua entrada no Bordel, digo na ACADEMIA. Zelia disse ainda: Se o RIBAMAR, o PITANGUY e o IBRAIM SUED conseguiram, porque eu nao? O que eh que ELES tem que EU nao tenho?

>> MAS O QUE A GENTE QUERIA MESMO OUVIR, SEU CRIOLO DOIDAO ERA...<<

1. O Governo estima em 8 bilhoes de Cruzeiros (cerca de 8,23 bilhoes de dolares) o superavit da balanca comercial resultado da politica de exportacao de livros tecnicos e romances implementada pelo Ministro da Educacao Jorge Amado e sua secretaria Zelia (a Gatai)
2. O Dr Savio Sampaio secretario de Saude do do Ceara reuniu a imprensa para anunciar indice de mortalidade infantil ZERO no vale do Acarau.

Vendredi 5 Mars 1993 17:48

3. Um salario sobre o extinto jogo do bicho sera inaugurado na favela MODELO da Rocinha. Na ocasio sera lancado o filme VIDA & MORTE DE TODOS OS TRAFICANTES pelo Diretor e ex-marginal Escadinha 2. Os interessados poderam chegar ao local pelo Metro (conexoes Botafogo/hotel Continental Rocinha). Autoridades dispensaram policiamento devido a area ter apresentada indices de criminalidade abaixo de paises EM DESENVOLVIMENTO, SOCIAL como a Franca, Japao e EUA.
4. Como consequencia da nova politica de C&T do Pais, O Departamento de Informatica da UFPE teve assegurado por mais 1 decada todos os recursos necessarios a manutencao do seu programa de DOUTORADO, podendo ampliar seus laboratorios e sua producao cientifica, uma das maiores do Pais na area desde 1990.
5. Os grupos religiosos EU SOU MORMOM, EU SOU CATOLICO, EU SOU PROTESTANTE decidiram se unir em torno de uma nova associacao religiosa sem fins lucrativos denominada JE SUIS UN ETRE HUMAIN.
6. A BRAHMA & A ANTARTICA entram em acordo sobre o dia Nacional da Cerveja...
7. Quase concluido o inquerito que investiga um PEQUENO desvio de verba na extinta LBmalTA (correspondente a formacao de 250 doutores no exterior). A Justica confiscara todos os IMOVEIS (e MOVEIS, se preciso) dos MALTosos.
8. Consolida-se o sistema de EDUCACAO POPULAR baseado no CIEPS e no metodo PAULO FREIRE, acabando assim o COMERCIO INESCRUPULOSO da ESCOLA PRIVADA.
9. Gracias a programas de recuperacao de menores delinquentes, baseados na experiencia piloto de CICERO & ELIETE (quem foi la, nao esquece), em Paraiba do Sul (RJ) nos anos 90, NAO EXISTE MAIS CRIANCA ABANDONADA.
10. JA CHEGA, ne'?

"TEXTA TEIRA TOZINHO,
TORRA TENHUMA TARA TAZER
(TO TEM TOMPUFADOR)
TONGE TE TORTALEZA
EH... TODA, TURMA!!!

(Tauro TATATUBA)

=====

Este programa foi dedicado ao CICERO & ELIETE Castro Rosa
(Centro Rural de Desenvolvimento Comunitario Santa Clara)

Desliga tudo!
CABASSO traz um cafe!
Fechou a luz?
Vamo embora, Magote!

Mauro Pacatuba, o seu DJ

From BRAS-CON@frors12.bitnet Wed Feb 5 22:47:35 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (8)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 8

----- (escuta telefonica: SNI/RUI) ---
Oi Marília,

Finalmente dou sinal de vida.
Eu passei um excelente fim de semana de ski, longe de todas as preocupacoes ligadas aos meus estudos. De vez em quando faz um bem danado partir para poder ter o prazer de voltar. So que estou um tanto quebrado, pois a neve e eu nao somos exatamente compatíveis. Desejo a voce uma boa semana.

Gilberto <hgaulin@chaparral.fse.ulaval.ca>

CUIDADO:Enviou sem querer pra Brasnet a RUI escuta e... Ninguem eh bau!

*****ENQUANTO ISSO NO STUDIO DA RUI*****

CABASSO --> Bom dia seu DJ...Seu DJotinha, BOM DIA?
DJ --> Bom dia eh o CACETE. Qual eh a melada de hoje? Tu ta gravida?
E ja sabe quem eh o pai? BARbossa? eu sabia que esse namoro de canto escuro ia terminar em esculhambacao. Ja fez o Exame do MIJO? DEU NEGATIVO? Nao CabaSSinha, quando o medico diz NEGATIVO nao quer dizer que voce ta lascada. Ele quer dizer...esquece.
Agora eh bom ter cuidado com a AIDs, viu CabaSSo! Ta escutando?
CABASSO --> Que povo falador seu DJ, to saindo cum esse MOCO nao senhor!
DJ --> Que MOCO tu tas falando CabaSSo?
CABASSO --> Esse tal de AIDs. Sei nem adonde ele mora! VICHE do pessoal!
DJ --> Esquece. ATENCAO magote de fidumasegua, NO AR! (pode olhar pra baixo BARbossa, eu so to querendo dizer que vai comecar). NO AR!

Alo galera! MANHA DE SOL, FESTA NO MAR, la la la la la la! E isso ai", no patrocinio da loja das MOCAS e do RAPAZ, O Shopping Centre do MORMON, onde voce encontra coisas para cada rapaz conseguir varias mocas e cada moca conseguir seu unico rapaz. Para maiores informacoes procurar o gerente MarFin, pessoalmente ou pelo email (mf3@doc.imperial.ac.uk).

Cabralzin, solta ai' o jingle:

MINHA GENTE VAMOS LA'
ESTA' NA HORA DE COMPRAR
EM QUALQUER PONTO DA CIDADE
NA GRANDE LIQUIDACAO
DA ECONOMIA POPULAR

ECONOMIA A GENTE FAZ
NAS LOJAS DAS MOCAS E DO RAPAZ.
(com autorizacao da jumbo-eletro)

E agora vamos atender um pedido da Guta (ADAVIS@ucs.indiana.edu) esta baiana na terra do frio que preferiu como programa de domingo escutar a Radio ITAPIPOCA (tambem com frio que ta fazendo la fora) ao lado do seu queridissimo esposo Hank Davis (HANKI para as ex-namoradas), este Cearense da GEMA que faz aniversario hoje.

Manda la Cabralzin, o MALANDRO que a Guta escolheu a dedo pro HANKI (licenca Matilde) nao esquecer a vida que levava antes de conhece-la:

----- (Opera do Malandro) -----

EU FUI FAZER UM SAMBA EM HOMENAGEM
A NATA DA MALANDRAGEM
QUE EU CONHECO DE OUTROS CARVAVAIS

EU FUI A LAPA E PERDI A VIAGEM
QUE AQUELA TAL MALANDRAGEM
NAO EXISTE MAIS

AGORA JA NAO EH NORMAL
O QUE DA DE MALANDRO
REGULAR PROFISSIONAL

MALANDRO COM APARATO DE MALANDRO OFICIAL
MALANDRO DE GRAVATA COM CONTRATO & CAPITAL
MALANDRO CANDIDATO A MALANDRO FEDERAL
MALANDRO COM RETRATO NA COLUNA SOCIAL
QUE NUNCA SE DA MAL

MAS O MALANDRO PRA VALER NAO ESPALHA
APOSENTOU A NAVALHA
TEM MULHER & FILHO E TRACA & TAL

DIZEM AS MAS LINGUAS
QUE ELE ATE TRABALHA
MORA LA LONGE E CHACOALHA
NUM TREM DA CENTRAL

----- (Chicao) -----

PERGUNTA DO DIA

"Quando o CHICAO diz MALANDRO FEDERAL, ele se refere"

- aos politicos do PDS e PFL
- aos politicos do PMDB, PDT e PSDB
- aos politicos do PT, PCB e PC do B
- somente aos politicos dos partidos citados acima

em off --> (O QUE? faltou o PRN. E existe esse?)

Vendredi 5 Mars 1993 10:14

RESULTADO DA PESQUISA GALLO

Assessoria de Comunicacao Social da Radio ITAPIOCA (vocs pensavam que era so o jornal do NCE/UFRJ que tinha isso, ne'?) interessado em saber a PENETRACAO (eta que palavra sexy) da RUI no mundo brasneteiro, contratou os servicos da GALLO esta empresa que sempre acerta o nome do PRESIDENTE AMERICANO que a IBM e os 2 GRANDES gerais (GM & GE) ESCOLHEM para aparecer na CNN por 5 anos.

Assim passamos a divulgar para todos os seus RadioOuvintes que nos OUVE (O RadioOuvinte razI deleta sem ouvir), os seguintes resultados: (Nos iamos contratar o Jack Palace para fazer uma propagandazinha da RUI mas a ERUNDINA adiantou-se, contratando-o pela DISPENSAVEL quãntia de 50 mil)

"A Radio ITAPIOCA tem grande PENETRACAO (sem creme NIVEA) nas Classes B e C, razoavel aceitacao (melhor que cheque do BancoBrasil em Paris) na Classe A sendo completamente ignorada (mais que o Piquet pela Benetton) pelas Classes I e N.

1. Brasneteiro Classe A (aquele que ja ta pensando na Aaposentadoria)
2. Brasneteiro Classe B (aquele que so pensa nas BBoas alunas)
3. Brasneteiro Classe C (CCara de pau que pede a CAPES passagem p/a sogra)
4. Brasneteiro Classe I (aqueles que sao amigos ou leem os emails do Iizar)
5. Brasneteiro Classe N (O que veio pro doutorado decidido a NNaO voltar)

O QUE EH, O QUE EH ?

"O que eh o que eh... Sai dia 5, leva 15 dias pra chegar aos EUA, 7 dias pra chegar na Europa, e ninguem sabe que chegou"

- [] viagem do Collor a Franca, ano passado.
- [] grana dos empresarios brasileiros p/ conta numerada na Suica.
- [] narco trafico que ficou em posse da policia adoaneira
- [] Bolsa do CNPq

A MELHOR PIADA DA DIA

O Corone' Ze Batista (batista%sal-sun105.usc.edu@usc), nosso especialista em assuntos piadisticos & libidinosos, selecionou para os ouvintes da Radio ITAPIOCA a melhor Piada-Brasnet:

P: Qual e' a diferenca entre uma mulher casada e uma viuva ??

R: E' que a viuva sempre sabe onde esta' o marido!!

LIVRE PENSAR

"Estacao de trabalho (work station) ... estacao de descanso (?)"

Fecha tudo CABASSO!
Claro que to falando das janelas e portas!
Cafe hoje NAO. Traz uma Ypioca.
Vamo embora, Magote

Mauro Pacatuba, o seu DJ

From BRAS-CON@frors12.bitnet Wed Feb 5 22:47:35 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (9)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 9

"DINHEIRO DAS CRIANCAS FOI USADO PARA FAZER PADARIA.

Relatorio de 140 paginas feito por tres auditores federais durante 45 dias aponta o desvio de Cr\$ 2,6 bilhoes na Fundacao Centro Brasileira da Infancia e Adolescencia de Alagoas (FCBIA). O dinheiro foi entregue a empresas fantasmas para a construcao ate' de padarias no interior do estado. O deputado estadual Francisco Porcino (PTR), marido da ex-superintendente da FCBIA, Fatima Borges, e' o principal acusado das fraudes em Alagoas.

O GLOBO (28.01.92)

*****ENQUANTO ISSO NO STUDIO DA RUI*****

PROGRAMACAO

- 1. Musca
- 2. Horosco
- 3. SEQUISO ao VIVO

(Olha so neguinha, como o seu DJ ta feliz hoje!
Aproveita pra falar aquele CAUSO. Vai BESTADA!

CABASSO: Seu DJ, o senhor sabe que toda moca deve casar, ne' ?
DJ: Desembucha e' diz logo quem foi que te ferrou desta vez! NEUMAN?
CABASSO: E que o BARbossa diz que gosta DEU e ate prometeu fazer uma cozinha grande e uma bicicleta PREU ir no rio lavar as cuecas dele.
DJ: Casa nem a PAU. Alem disso so vejo o BARbossa arrodado de loura
CABASSO: Se a gente casar ele vai dar uns quatro BEZERIN pra Radio.
DJ: QUATRO, eh? Ate que o BARbossa num eh ma pessoa nao! NO AR!!!

1.MUSCA

A primeira MUSCA (do grego MUSICUS) vem de um fiel RUIovinte em Boston (imagine o dia que voce chegar no ROPORTO e pegar uma ponte-aerea ITAPIPOCA-BOSTON). Trata-se do Ze de Emilio (AHADDAD@lucy.wellesley.edu) que manda um abraco transatlantico pro povo da emissora (Emilio, a CabaSSo pergunta se esse TAR de "abraco transatlantico" que tu enviaste eh serio ou alguma sacanagem de aluno do colegio Naval?)

Ze de Emilio oferece a sua dignissima, QUI NEM JILO, ao mesmo tempo que lembra ser Humberto Teixeira co-autor de ASSUM PRETO (tocada na RUI 8).

[Descupem a demora. Hoje sou eu que to colocando os discos. O fidumaegua do Cabralzin (lima@masi.ibp.fr) foi promovido pra HOROSCOPEIRO]

----- (Qui nem jilo) -----

SE A GENTE LEMBRA SO POR LEMBRAR
O AMOR QUE A GENTE UM DIA PERDEU
SAUDADE INTE QUI ASSIM EH BOM
PRO CABRA SE CONVENCER
QUE EH FELIZ SEM SABER
POIS NAO SOFREU

POREM SE A GENTE VIVE A SONHAR
COM ALGUEM QUE SE DESEJA REVER
SAUDADE ENTONCE AI EH RUIM
EU TIRO ISSO POR MIM
QUE VIVO DOIDO A SOFRE

AI QUEM ME DERA VOLTAR
PROS BRACOS DO MEU XODO
SAUDADE ASSIM FAZ ROER
E AMARGA QUI NEM JILO
MAS NINGUEM PODE DIZER
QUE ME VIU TRISTE A CHORAR
SAUDADE O MEU REMEDIO EH CANTAR
SAUDADE O MEU REMEDIO EH CANTAR

--- (GONZAGAO) -----

O ENCONTRO COM O REI DO BAIÃO

Saudade do GONZAGAO! Uma vez eu vinha do Rio no CORUJAO da Transbrasil (aquele que a aeromoca te acorda 1:00 da madrugada pra perguntar se voce quer um sanduba de queijo -uma fatia- e um QUISUQUI de laranja). Ele fazia escala no Recife. De repente entra aquele cidadao com andar de vaqueiro, ar de iluminado, sorriso de BAIÃO.

Eu desconfiei que era o Luiz Gonzaga mas fiquei quietinho pra nao dar uma de Izar. Desejaram os deuses (e as deusas) que o velho GONZAGA sentasse ao meu lado. Gelei NEGRADA, ate que velho LULA comecou a seguinte conversacao:

LULA: Acho que eu tou te conhecendo, cumpadi?

("disse de sacanagem o velho LULA")

EU: Acho que eu tambem tou conhecendo o senhor...

("respondi pra ver onde ia dar")

LULA: Tu eh artista, macho vei?

("insistiu o LULA querendo puxar conversa")

EU: Sou nao senhor! (5 segundos depois) ... E o senhor?

("respondi ainda com um duvida se era o proprio")

LULA: Eu toco a minha SANFONINHA!

("Ai' eu ja fui logo pedindo a BENSSA")

Durante a viagem o velho LULA se levantou varias vezes para conversar com as pessoas (ao contrario do Ronnie Von que na epoca ainda famoso se escondia atras de um oculos escuro na primeira classe). E duro pra mim ter que reconhecer que este baitolao era BONITO. O maximo que meu Vo REImundo diria eh que o Ronnie Von era MEIO APRUMADO)

Quando sentado (ao meu lado, PESSOAL!!!) algumas pessoas chegavam para fazer perguntas ao LULA, o que eu ja comeci a NAO GOSTAR. Aquele magote de gente incomodando o agora, MEU AMIGO LULA. E isso ai'!
Ficou registrado no CORACAO!

Para a proxima MUSCA, vamos de Gonzaguinha (em minusculo PRELE respeitar o velho LULA la em riba). Vamos atender ao conterraneo, esse respeitavel BAIXO-MERETRISSOLOGO Egidio Leitao (EgidioLeitao@antero.pe.utexas.edu), cabra da peste descendente direto de LAMPIAO, que oferece GUERREIRO MENINO para todas as colegas da grande micropolis dos UNAITISTEITES de Sobral (CE):

----- (Guerreiro menino) -----

UM HOMEM TAMBEM CHORA, MENINA MORENA
TAMBEM DESEJA COLO, PALAVRAS AMENAS
PRECISA DE CARINHO, PRECISA DE TERNURA
PRECISA DE UM ABRACO, DA PROPRIA CANDURA

GUERREIROS SAO PESSOAS, SAO FORTES, SAO FRAGEIS
GUERREIROS SAO MENINOS, NO FUNDO DO PEITO
PRECISAM DE UM DESCANSO, PRECISAM DE UM REMANSO
PRECISAM DE UM SONHO, QUE OS TORNEM REFEITOS

E TRISTE VER ESSE HOMEM, GUERREIRO MENINO
COM A BARRA DE SEU TEMPO, POR SOBRE OS SEUS OMBROS
EU VEJO QUE ELE BERRA, EU VEJO QUE ELE SANGRA
A DOR QUE TRAZ NO PEITO, POIS AMA E AMA

UM HOMEM SE HUMILHA, SE CASTRAM SEU SONHO
SEU SONHO EH SUA VIDA, E A VIDA EH O TRABALHO
E SEM O SEU TRABALHO UM HOMEM NAO TEM HONRA
E SEM A SUA HONRA, SE MORRE SE MATA
NAO DA PRA SER FELIZ, NAO DA PRA SER FELIZ

--- (GONZAGUINHA) -----

(Saudade muita do Gonzaguinha tambem, ne' pessoal?)

2. HOROSCO do OMAR CARBROSO (Radio sem HOROSCOPIO nao eh RADIO)

OMAR CARBROSO (lima@masi.ibp.fr) eh o mais novo contratado da RUI. Discipulo do RNM (le Grand Duide da PUC-RJ) este fidumaegua largou o futuro garantido (aposentadoria, casa propria, fgts...) do SEMINARIO (sob aplausos das freiras e uma vaia dos padres) para se dedicar aos astros e ESTRELAS FEMININAS.

SIGNO DO DIA: Virgem --> 22/08 a 21/09 - REGENTE: Mercurio & Maestro Cipo

Signo em EXTINCAO. Tendo MERCURIO como planeta regente, os virginianos detestam usar TERMOMETROS superfaturados. Compativel (PC) com VIRGEM esta o planeta VENUS, que eh regente de TOURO. No entanto a expressao "AQUELA MULHER EH UMA VACA" nao quer dizer que ela eh VIRGEM.

Uma caracteristica fundamental de VIRGEM eh a METICULOSIDADE. Portanto, ao tratar com virginiana va com cuidado, devagarzinho, com muito jeito. Tente varias vezes. No fim tudo entra nos EIXOS.

PESSOAS IMPORTANTES DO SIGNO DE VIRGEM:

- ZELIA Anisio (ZELIA@maranguape.bitnet) que pertenceu ao signo de VIRGEM ate a viagem a Franca com o Bernardo (Cabral@tesao.bitnet)

- Papa PAULO (Paulin@Vaticano.bitnet) que teve oportunidade de largar o signo quando da visita da Cicciclina (Cicci@P*taria.bitnet), a deputada peituda. Segundo comunicado do Banco Ambroziano, (onde voce deposita na terra e so ve no ceu) ele resistiu!
- Madona (MaMa@Playboi.bitnet) que garante que sua orelha (esquerda) pertence ao signo.

3. SECQUISO AO VIVO (o momento mais aguardado).

Aposto que voce pulou direto pra ca, igual a PLAYBOI. Confessa logo!

(QUIDIABEISSO? QUIEHQUITAACONTECENDO? Solta o meu microfone fidumaegua. Larga. Ai@@##BRUM!!! AI**&^%\$#@!!!Chama o ladrao! digo a Polica!

Senhores e Senhoras ouvintes da RUI, hoje estamos interrompendo uma transmissao normal para o ja CONSAGRADO Boletim do Tempo porque o TEMPO FECHOU aqui na redacao da Radio. O Motivo? Eh que foi descoberta a razao da campanha DIFAMATORIA e CALUNIOSA lancada a semana passada contra a pessoa do Chefe Meteorologista da RUI, esta voz que lhes escreve: Miguelzin de Sussex (antoniom@syma.sussex.ac.uk)

TUDO nao passou de uma armacao (Conspiracy Theory) do Dr Roberto (o Marinho, bebeto@j.botanico.RIO) para, claro A TOTAL PRIVATIZACAO do setor de Meteorologia da RUI (que estava batendo o JN no IBOPE, veja VEJA desta semana). Seguindo recomendacoes diretas da Casa da Dinda, onde o Tempo nao passa, a diretoria estava tentando leiloar as acoes do CCCP da RUI.

A LUTA agora e de resistencia amigos! A comunidade cientifica e agremiacoes populares (Falange Vermelha, obrigado Escadinha!; Esquadrao da Morte do ES, fala ai' Dr. Delegado Claudio Guerra, obrigado pela forca!) foram chamadas ao combate e tem se manifestado.

O Presidente da FUNCEME , Fundacao dos Cearences Metido a Besta, Dr. Castrinho (helanoc@syma.sussex.ac.uk) tem repetidamente afirmado que ele retirara toda e qualquer verba publicitaria se o CCCP for privatizado.

A Tecnica especialista em tutores um pouco inteligentes, a Dr. Maria Teresa (teresa@cogs.sussex.ac.uk) que ja organizou dois dos mais famosos bailes de Carnaval aqui de Brighton, A princesinha do Mar e sede do CCCP, foi contratada para assumir o comando da bateria popular dos blocos de resistencia "EU ACHO EH POUCO E QUERO EH MAIS" e " O AMOR EH LINDO!" que saem este ano com o tema " POR UMA R.U.I. DA GENTE".

Mas VOCE tambem e necessario! Mande o sua ira eletronicamente para o coreio eletronico CCCP@RUI.BR dizendo:

" O TEMPO NAO PARA "
 RUI tambem eh gente!
 Eu ----- apoio integralmente a luta dos
 BRAVOS e HEROICOS funcionarios do CCCP.

(antoniom@syma.sussex.ac.uk)

From BRAS-CON@frors12.bitnet Wed Feb 5 22:47:35 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (10)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 10

----- (escuta telefonica 2) -----
E ai marilia, ta boa nega?

Eu lhe enviei uma mensagem a semana passada com os nomes de alguns pesquisadores portugueses que se interessam por Hypermedia. Infelizmente houve um problema no listener de meu departamento e eu perdi todos os meus e-mail. Agora vamos ao que interessa: Sabe a Isabel, eu nem te conto neguinha... Diz pra ninguem nao, ta'?
(Gilberto).

ATENCAO: Enviou sem querer (DE NOVO) pra Brasnet, agente escuta e ...

*****ENQUANTO ISSO NO STUDIO DA RUI*****

PROGRAMACAO

- 1. Poemo
- 2. Musca
- 3. Remede
- 4. Diversis

CABASSO: Seu DJ.. Seu DJtinha ...DJtiiiinnnnnha!!!

DJ: Ja falei pra nao me chamar de DJtinha!
Na RUI quero respeito (quer descobrir tudo?)
Qual eh o CAUSO hoje? Ta mestruada ANIMAL?

CABASSO: Tem um tar de Corone' OLEGARIO (CARVALHO@vax.oxford.ac.uk) que ta querendo sair comigo. QuiEhQui o PADRIN acha? VO ou num VO?

DJ: E o BARbossa, CabaSSo? Tu ta ficando mais galinha que a ZE...

CABASSO: Ele agora so quer saber do MINITEL. MIM chamou de 3615 CABASSO!

DJ: E esse 'Corone' OLEGARIO tem futuro CabaSSo? Ou ele eh do CNPq?

CABASSO: Eh nao senhor! Ele eh da CAPES. Disse inte que vai me dar o DECIMO TERCEIRO. Ai eu nao sei PADRIM, se isso eh grana ou esculhambacao.

DJ: Bolsista da CAPES, eh? Esquece esse OUTRO LASCADO que o programa vai comecar, Maria CabaSSo. ATENCAO! Tudo pronto? ... NO AR!

E isso ai galera (arre egua! eu so comeco o programa assim!). Vamos comecar com um POEMO que o DJ fez (Disc joquei tb ama, baitolao!) pra gatissima janetissima ligadissima na RUIssima, la ACOLA no INPissimo. Depois eu digo!

2. MUSCA:

E vamos la galera (acho que melhorou assim). Pau no SAMBA (pensou que eu ia dizer aquela piada boba, ne' baitola adivinhao). E olha so um PEDIDO PERDIDO na Brasnet:

>From BRAS-CON@frors12.bitnet Wed Feb 5 22:18:13 1992

>Reply-To: carlos cunha <carro@cs.bu.edu>

>"Solicito a quem tiver e puder me enviar a letra da musica "TRAVESSIA"

>do Milton Nascimento"

>Por favor o facam para o meu endereco: carro@cs.bu.edu

QUE EST CE QUE C'EST QUE CA (traducao: quidiabeisso) Ze de CUNHA? Todo mundo sabe que MUSCA eh com a RUI. E deixa de ser EGOISTOSSO macho vei que todo mundo quer ouvir tambem, ne' mermo NEGRADA?

Por coincidencia TRAVESSIA eh a MUSCA que a RUTH (IO10675@maine.bitnet) pediu por telefone (viram so, eu disse por TELEFONE). Ela oferece a Roberta, esta lourissima do ARPOADOR que esta terminando mestrado em Geologia e que faz seu 25 aninhos dia 9 de fevereiro.

Som na Caixa CABRALZIN (lima@masi.ibp.fr)

Hide in your shell
Cause the world is out
To bleed you for a ride
What will you gain
Making your life a little longer

CABRALZIN, quer sacanera meu fi? Essa eh do SUPERTAMPA, seu baitolao. E ja tocou na Radio concorrente. Quer ser despedido? Presta atencao, FELA!
----- (travessia) ---

QUANDO VOCE FOI EMBORA
FEZ-SE NOITE EM MEU VIVER
FORTE EU SOU, MAS NAO TEM JEITO
HOJE EU TENHO QUE CHORAR
MINHA CASA NAO EH MINHA
E NEM EH MEU ESSE LUGAR
ESTOU SO E NAO RESISTO
MUITO TENHO PRA FALAR

SOLTO A VOZ NAS ESTRADAS
JA NAO QUERO PARAR
MEU CAMINHO EH DE PEDRA
COMO POSSO SONHAR
SONHO FEITO DE BRISA
VENTO VEM TERMINAR
VOU FECHAR O MEU PRANTO
VOU QUERER ME MATAR

VOU SEGUINDO PELA VIDA
ME ESQUECENDO DE VOCE
EU NAO QUERO MAIS A MORTE
TENHO MUITO QUE VIVER
VOU QUERER AMAR DE NOVO
E SE NAO DER NAO VOU SOFRER
JA NAO SONHO, HOJE FACO
COM MEU BRACO O MEU VIVER

----- (milton) ---

Great! Great (arre egua, eu disse GREAT?). E vamos agora de WALDIK, atendendo ao EMILIO (AHADDAD@lucy.wellesley.edu) e tb a gatissima do Laboratorio MASI, a lourissima Corrine Noblot (noblot@masi.ibp.fr) que oferece ao brasneteiro IZAR (Izar tb ama, seus baitolas), com bilhetinho e tudo que tem direito:

BILHETE

Mon ami IZAR j'ecoute souvant la Radio d'ITAPIPOCA et je trouve l'animateur Monsieur DJ beaucoup trop injuste avec toi. Ansi, je voulais t'envoyer cette musique, souvenir d'un voyage au Bresil.

Ps.: Je suis desole, mais je la connais beaucoup mieux en francais.
J'espere que tu l'aimeras, quand meme. Inte-CORRINE!

----- (mon ami) -----

AMI, S'IL TE PLAIT PRENDS CETTE LETTRE
ET DONNE-LA A CETTE INGRATE
QUI UN JOUR M'ABANDONNE

MES YEUX COMME DES RIVIERES
MA POITRINE PLEIN DE TRISTESSE
JE CONTINUE A VIVRE D'AMOUR

JE VOUDRAIS ETRE PRESENT
POUR VOIR CE QU'ELLE RESSENT
QUAND ELLE ENTEND MON NOM

JE VAIS RESTER ICI A PLEURER] bis
CAR L'HOMME QUI PLEURE] bis
A DANS LE COEUR UNE PAISSON] bis

----- (Monsieur Waldik Soriano) -----

LIVRE PENSAR

"Quería ouvir o discurso destes separatistas brasileiros quando o Ze
de Bush, SINDICO da nova ORDEM MUNDIAL acabar de ENCAMPAR o mundo"
(chiquin la de casa)

3. FARMACIA & DROGRARIA do Deusdete (perto da pracinha)

Atendendo a alguns RadiOuvintes que ainda nao receberam o AUXILIO-SAUDE
da CAPES, a RUI oferece mais um servico a Comunidade Brasneteira:

1. Pra MOROIDA: Vick Vaporub, duas aplicacoes (antes de dormir). Alivio total. Casos avancados recomenda-se PO DE OURO (nao cura mas fica joia)
2. Pra NEUVOSO: Cha de Cidreira ou Capim Santo. CUIDADO: Manter longe dos garotoes de CINQUENTA anos que so cumprem o COMPROMISSO uma vez por mes.
3. Pra TOSS de BERCULOSO: Mastruz com leite (quem tomou jamais esquece).
4. Pra ASMO: Mel de Cupim com massagem nas costas. De leve, nada de porrada!
5. Pra RUQUIDAO: Cachaca com limao. Num serve pra nada mas eh bom demais.
6. Pra DOR DE CABRECA: Cha de alho com limao. Tao bom que mamae Gelita so lembrava de me dar quando eu fazia danacao com as vizinhas.
7. Pra FREBE: Banho de ARCO, MUIANDO ate as partes interessantes.
8. Pra MUIE DESREGULARIZADA: Ler uma revista CONTIGO tomando um chazinho de arueira. Se aquietar ate regularizar. Nada de subir escada. Se voce mora no quarto andar sem elevador, eh so falar com o vizinho do terreo. No final a turma fica falando mas tem nada nao: TUDO pela saude da patroa.

4. E SE O COLLOR TIVER MESMO COM AIDs?

- Vantagens

1. Vai aparecer no noticiario internacional como o PRIMEIRO Presidente AIDetico. Imaginem so a camiseta: PRESERVE-se ATIVO
2. Nao poderia mais puder (F*DER) a gente.

- Desvantagens

1. Vamos ter que aturar o Itamar Franco
2. Quer mais do que isso?

Moral da estoria: "AQUILO" do Collor ta mais pra ROSA que pra ROXO

=====

Mauro Pacatuba, o seu DJ das sextas

From BRAS-CON@frors12.bitnet Mon Feb 10 12:58:40 1992
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frors12.bitnet>
Subject: Radio ITAPIPOCA (11)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 11

*****ENQUANTO ISSO NO STUDIO DA RUI*****	POGRAMACAO
CABASSO: Seu DJtinha cade a NEGRADA? SE Escafederam-se?	1.Izar
DJ: Deu pra falar no preterido do subjuntivis, CabaSSo?	2.Alex
CABASSO: Eh que eu quero causar boa impressao ao OLEGARIO	3.MaFin
(CARVALHO@vax.oxford.ac.uk). Nos tamo de CAUSO.	4.Hadrons
DJ: Ta fazendo curso noturno CABASSINHA, ou supletive?	5.ECO-92
CABASSO: Por enquanto to lendo uns caderno do MOBRAL . Eu DECOREI e ja sei inte escrever a primeira licao: EU VOTO NA ARENA!	

Alo SERTAO eletronico! E RAMO atender a um famoso RadiOuvinte...ADIVINHEM: Eh ele mesmo. Ze de IZAR (izar@cs.huji.ac.il) que nao resistindo aos CANTOS & ENCANTOS da RUI oferece AI QUE SAUDADE DE OCE pra duas pessoas (que ele gosta muito): Ele mesmo (izar@cs.huji.ac.il) e a Nativa JERI, gatissima, que ele conheceu em JERICOAQUARA (a 67 km de ITAPIPOCA), com quem teve altos papos (coitada da pobre) e um relacionamento serio (chegou INTE a pegar na mao).

Solta ai Cabralzin (lima@masi.ibp.br) o VITAL antes que o IZAR desista!

----- (ai que saudade de oce) ----

NAO SE ADMIRE SE UM DIA
UM BEIJA-FLOR INVADIR
A PORTA DA SUA CASA
TE DER UM BEIJO E PARTIR
FUI EU QUE MANDEI O BEIJO
QUE EH PRA MATAR MEU DESEJO
FAZ TEMPO QUE EU NAO TE VEJO
AI QUE SAUDADE DE OCE

SE UM DIA OCE SE LEMBRAR
ESCREVA UMA CARTA PRA MIM
BOTE LOGO NO CORREIO
COM FRASES DIZENDO ASSIM
FAZ TEMPO QUE EU NAO TE VEJO
QUERO MATAR MEU DESEJO
TE MANDO UM MONTE DE BEIJO
AI QUE SAUDADE SEM FIM

E SE QUISER RECORDAR
AQUELE NOSSO NAMORO
QUANDO EU IA VIAJAR
VOCE CAIA NO CHORO
EU CHORANDO PELA ESTRADA
MAS O QUE EU POSSO FAZER
TRABALHAR EH MINHA SINA
EU GOSTO MESMO EH DE OCE

---(vital farias)-----

2. ALEX

E agora magote vamos escutar a MUSCA e o PAPO (furado) do Ze de ALEX
(ALEX@rot.ucsb.edu), mais animado que noivo VIRGEM em lua de ME!
Solta ai CABRALZIN, a gravacao que FIZEMO com o Ze de ALEX:

REFEM DA SOLIDAO (BADEN POWELL E PAULO CESAR PINHEIRO - ALTO NIVEL!)

QUEM DA SOLIDAO FEZ SEU BEM VAI TERMINAR SEU REFEM
E A VIDA PASSA TAMBEM NAO VAI, NEM VEM
VIRA UMA CERTA PAZ

QUE NAO FAZ, NEM DESFAZ TORNANDO AS COISAS BANAIS
E O SER HUMANO INCAPAZ
DE PROSEGUIR SEM TER PRA ONDE IR

INFELIZMENTE EU NADA FIZ
NAO FUI FELIZ NEM INFELIZ
EU FUI SOMENTE UM APRENDIZ
DAQUILO QUE EU NAO FIZ

APRENDIZ DE MORRER
MAS PRA APRENDER A MORRER
E NECESSARIO VIVER
E EU VIVI
E NUNCA DESCOBRI

SE ESSA VIDA EXISTE
OU SE ESSA GENTE E QUE INSISTE
EM SABER SE E TRISTE OU SE E FELIZ

VENDO A VIDA PASSAR
E ESSA VIDA E UMA ATRIZ
QUE FAZ DO MAL CICATRIZ
E VAI VER ATE QUE ESSA VIDA E MORTE | BIS
E A MORTE E A VIDA QUE SE QUER |

O PAPO (furado do ALEX)

Cumequie'? Nao conhece a musica? Po, mermao, que raio de DJ e voce? Ta
bom, vou dar um desconto que voce ta morando na FRA por um certo tempo,
e o odor dos perfumes misturado com a catanga de uma semana dos franceses
que nao tomam banho (DISCLAIMER: so reproduzo a opiniao corrente no mundo!)
pode ter afetado a sua memoria.

Vendredi 5 Mars 1993 18:09

De qualquer maneira, vamo la: pros colegas do INPE que estao ai pela Europa: Pepe, Miguelzim, Orlando (todos na Inglaterra), Cadu (Alemanha), Sandra Sandri (Franca, mas nao sei se ja voltou pro Brasil), e a todos os brasileiros que sao chegados a uma roda de violao com umas cervejinhas e/ou caipirinhas + aipim frito (mandioca/macaxeira conforme o humor do DJ.

Se ta namorando a Paulista ainda e mandioca na cabeça - Ooooooppssssss!!!! Cuidado ai, mermao. Caso contrario...) + batatinhas +

CLASSIFICADOS (ainda do ALEX) [Este fidumaegua ta BUSANDO da RUI!]

Violonista (ex-frequentador dos bares da Tijuca e das rodas de choro nos subúrbios do Rio no início da década de 80) procura empresário interessado em contrato para shows, acompanhamento de calouros, recitais de música erudita, animação de festa infantil, tocar no show da XUXA, participação no "Gigantes do Ringue", etc. Como diz o Samuel Browstein (personagem da escolinha do professor Raimundo - programas do Chico Anysio, pra quem não conhece ou não se lembra): "Fazemos qualquer negócio".

Motivo: complementação da bolsa de doutorado+salário do INPE.

3.MarFin

E agora o microfone ta com o MaFin (mf3@doc.imperial.ac.uk), o gerente do Shopping Centre dos MORMONS. Manda de la MaFin! Ta escutando? Fala FELA:

Estã musica e' dedicada por uma ex-bolsista do CNPq (que ja' voltou pra PA) para todos ainda que estao pelo mundo fazendo doutorado:

A Musica e' Ovelha Negra, da Rita Lee, uma influencia paulista nesta radio nordestina (e' o imperialismo)

LEVAVA UMA VIDA SOSSEGADA
GOSTAVA DE SOMBRA E AGUA FRESCA
MEU DEUS QUANTO TEMPO EU PASSEI
SEM SABER .. HMHMHMHM

FOI QUANDO MEU PAI ME DISSE: FILHA
VOCE E' A OVELHA NEGRA DA FAMILIA,
AGORA E' HORA DE VOCE ASSUMIR
E SUMIR

(esse trecho se refere a espera pela bolsa)
BEIBE, BEIBEEEE,
NAO ADIANTA CHORAR, OH NAO
TIRE ISSO DA CABECA,
PONHA O RESTO NO LUGAR

BEIBE, BEIBEEEE,
NAO VALE A PENA ESPERAR, OH NAO
QUANDO ALGUEM ESTA' PERDIDO
PROCURANDO SE ENCONTRAR

AHAHA AAA TXUP TXUP TXUPP UUUU UUUUU

4.Festa dos Hadrons

+-----+
! Fisica de Hadrons !
+-----+

Estrutura dos Hadrons e suas Interacoes
14 a 17 de abril de 1992 - Ubatuba - Estado de Sao Paulo

O encontro e' dedicado ao estudo dos problemas relacionados
a aplicacoes da cromodinamica quantica no regime de
confinamento.

CABASSO: Seu DJ, tou fimzona de ir pra festa dos HADRO, la em Ubatuba!
DJ: Quidiabeisso CABASSO? E festa de paleta ou coisa de baitola?
CABASSO: Sei nao seu DJ, mas por via das duvidas eu ja vou SEM CALCINHA!

5.ECO-92

Corone Ze Batista (batista%sal-sun108.usc.edu@usc.edu), nosso piadistico
& libidinoso correspondente, lancando pela RUI uma campanha ecologica, com
apoio da CNBB, CBF, NASA, ANACOECA (Associacao Nacional dos Cobradores do
ZE Carioca) & Fundacao ROBERTO.....Carlos (eu aposto que voces
pensaram no MANDA CHUVA, nao foi magote de PLIM PLIM ?). A Campanha eh:

>> SALVEM AS ABROBINHAS !!!! (na bras-net) <<

Tenho dito!

Ze Batista (criador de abrobinhas padrao exportacao) [CANSADO DE GUERRA]

=====

DJ: Inte mais ver CABASSO!
CABASSO: A RUI volta mermo em MASSO, seu DJ?
DJ: Antes da bolsa da CAPES. NOTA ai'!

Mauro Pacatuba, o seu DJL

From BRAS-CON@frorsl2.bitnet Mon Feb 17 21:20:14 1992.
Sender: Brasnet na Europa Continental <BRAS-CON@frorsl2.bitnet>
Subject: RadioITAPIPOCA (ultima)
X-To: bras-net@doc.ic.ac.uk

RADIO UIRAPURU DE ITAPIPOCA
the new lider of the world

(by Mauro Pacatuba)

POGRAMA 12

"Ao meu ver esse papo dessa tal RADIO e' que ta muito pentelho !!.
Pelo que tenho leido so' se pode tirar uma conclussao::

RADIO ITAPIPOCA = RADIO ITABABACA"

(autor desconecido)

*****ENQUANTO ISSO NO STUDIO DA RUI*****	PROGRAMA
CabaSSo: Seu DJ tinha tao querendo tirar nosso emprego, ne?	1.CabaSSo
DJ:~ Eh! "Entram em nosso jardim e nao dizemos nada.	2.Jaime
Arracam nossas flores e nao dizemos nada, ... "	3.Walter
CabaSSo: DOIDOU de vez seu DJ? Aqui na RUI tem nem JARDIM.	4.Izar
Por que o PADRIN num fala com o presidente BUCHA?	5.Tempo
Quer QUEU fale com o Seu Dr. XEXEO (GXEXEO@CERNVM.BITNET)?	
DJ: Seu XEXEO gosta da RUI nao! So liga pra ca pra MODE se entreter.	
CabaSSo: Bebe assim nao, seu DJ. Tua sogra te ajuda, e tao dizendo que a	
bolsa vai mais atrasar NAO. Eu eh que vou ter que voltar pro BAIXO?	
DJ: Que BAIXO CabaSSo? Pro BAIXO Leblon?	
CabaSSo: Nao sPADRIN. Pro OUTRO mermo, que os SOISAITES chamam de Vida Facil!	
DJ: Desepera nao BASSINHA. Nos arruma outro lugar, ja dizia o DONIRAN?.	
Atencao magote! Tudo em riba pra ULTIMA?...No AR!	

1.MUSCA

E isso ai galerissima! Neste ULTIMO programa da RUI, a CabaSSo quer GRADECER a todos os fas (a bichinha ta MOCIONADA e num quer falar) que enviaram cartas & flores (mesmo as de plastico que o HELANO de Sussex enviou valeram) dando aquele RAPOIO. Em especial a...

ANDREA la na Baviera, ao Padrin EGIDIO la no Texas, ao GALLERA em Delft, ao DAVID na California, ao GERALDO em Tokio, ao JAIME em Grenoble, ao ALEX e ao Semiotico DANTON la do INPE, ao Tio Fonseca Neto la na UCLA, ao Cumpadi Weber, ao RICARDAO em Dundee, ao NELSON em Austin, e ao cunhado LAURO WHATELY.

A CabaSSo oferece a proxima musica pro TESAIO dela, O EDUARDO FRANCO em Columbia que quer se DESLIGAR dela e fica inventando que nao tem ESPACO. Som na caixa CABRALZIN...CABRALZIN (Arre Equaa! Ja foi SIMBORA pegar o FGTS).

----- (desesperar jamais) ---

DESESPERAR JAMAIS
 APRENDEMOS MUITO NESSES ANOS
 AFINAL DE CONTAS NAO TEM CABIMENTO
 ENTREGAR O JOGO NO PRIMEIRO TEMPO

NADA DE CORRER DA RAIJA
 NADA DE MORRER NA PRAIA
 NADA NADA NADA DE ESQUECER
 NO BALANCO DE PERDAS E DANOS
 JA TIVEMOS MUITOS DESENGANOS
 JA TIVEMOS MUITO QUE CHORAR
 MAS AGORA
 ACHO QUE CHEGOU A HORA DE FAZER
 VALER, O DITO POPULAR

DESESPERAR JAMAIS...

--- (ivan lins & vitor martins) -----

2. OUTRA MUSCA

E agora atendemos o jaime (jaime@leda.imag.fr) que oferece pra toda aquela galera carnavalesca da EBAl em Hio Hondo (Heladoooooooooooooooooooooooooooo!!!) que se reunia no bar Los BUFALLOS. Pegando carona, atendemos tambem ao Ze de FUBICA (F.V.Brasileiro@newcastle.ac.uk) que pediu PARALELAS mas vai ter que se contentar com outra CACETADA do Antonio Carlos. CANTA pimentinha...

----- (como nossos pais) ---

Nao quero lhe falar, meu grande amor
 Das coisas que aprendi nos discos
 Quero lhe contar como eu vivi
 E tudo que aconteceu comigo

Viver e' melhor que sonhar
 E Eu sei que o amor e' uma coisa boa
 Mas tambem sei que qualquer canto
 Eh menor do que a vida de qualquer pessoa

Por isso cuidado, meu bem
 Ha perigo na esquina
 Eles venceram
 E o sinal esta fechado pra nos
 Que somos jovens

Para abraçar seu irmao
 E beijar sua menina, na rua
 E' que se faz o seu braco
 O seu labio, e a sua voz

Voce me pergunta pela minha paixao
 Digo que estou encantado
 Por uma nova invencao
 Eu vou ficar nesta cidade
 Nao vou voltar pro sertao
 pois vejo vir vindo no vento
 o cheiro da nova estacao

Eu sei de tudo da ferida viva
 Do meu coracao

Ja fez tempo eu vi voce na rua
Cabelo ao vento, gente jovem reunida
Na parede da memoria
Esta lembranca e' o quadro que doi mais

Minha dor e' perceber
Que apesar de termos feito
Tudo tudo que fizemos
Ainda somos os mesmos
E vivemos
Ainda somos os mesmos e vivemos
Como nossos pais

Nossos idolos ainda sao os mesmos
E as aparencias nao enganam nao
Voce diz que depois deles
Nao apareceu mais ninguem

Voce pode ate dizer que eu tou por fora
Ou entao que eu too inventando
Mas e' voce que e' mal passado e que nao ve] bis
Que o novo sempre vem

Hoje eu sei que quem me deu a ideia
De uma nova consciencia e juventude
Esta em casa, guardado por Deus
Contando vil metais

Minha dor e' perceber ...

---(BELCHIOR)-----

3. AFINAL O WALTER MORALLES (WM) EH OU NAO EH (da RUI)?

Advogado de Acusacao:

"E' claro que o Walter tem o direito de se expressar em sua tal
Radio Itapipoca. Mas tambem e' claro que quem n'õ gosta tem o
direito de protestar."

(Marcelo Todaro <SVETLANA%bitnet.brufpb2@mvs.oac.ucla.edu>)

Auto-Defesa:

"Nao tenho nada haver com a radio PIPOCA, IPOROROCA, ITUIUTOCA, sei
la, a tal radio... nao fui eu quem criei, ou que a mantenho.. tem
gente que ja esta confundindo as coisas.

(Walter T. Morales (walter@m2xenix.psg.com))

Pesquisa da GALLO:

- 05% dos Brasneteiros acham que o WM eh o Roberto Marinho da RUI.
 - 06% pensam que o Roberto Marinho eh o Walter Morales da GROBO.
 - 10% dizem: WM eh acionista e complementa a bolsa do CNPq com a RUI.
 - 12% acham que ele o testa de ferro da RUI em Oregon (pra ouvir o TEMPO)
 - 0.01% teem a mesma opiniao do IZAR (eta cara de popularidade!)
- Eh capaz dele ainda sair nesta ULTIMA emissao RUIfonica!)

4. PERGUNTA DO IZAR

O IZAR pergunta:
"(p.s. - todo mundo recebeu 5 copias da RUI 10 ? Ou fui so eu ?)"

A GALLO responde:
Foi so voce IZAR. A Andrea recebeu 4 copias, O Neuman 6 copias e o Miguel 3. Os outros receberam 7 copias. Legal ne', OCE foi o UNICO que recebeu 5!

5.TEMPO (Materia Paga)

WALTER T. MORALES internet: walter@rain.com	Portland, Oregon USA 45 31 25 N 122 40 30 W Pop. 366383
--	---

The ETERNAL- PORTLAND METROPOLITAN AREA FORECAST:
"REST OF THE NIGHT...MOSTLY CLOUDY. CHANCE OF SHOWERS. LOW NEAR 40. SUNDAY...CHANCE OF SHOWERS. INCREASING CHANCE OF RAIN. MONDAY...RAIN AT TIMES EARLY...CHANGING TO SHOWERS IN THE AFTERNOON!"

FRASE DO DIA

"Grande abraço aos companheiros e uma cara de mau para os chatos"
WEBER (weber@ohm.york.ac.uk)

ESCUTA TELEFONICA

"Destá vez tu não me escapas, e vai via Bras-net. Muitas felicidades por mais um aninho. Estas ficando velha hem..... Um abraço"

meg (PA142168%utkvml@cuvmb.cc.columbia.edu)

JA DIZIA O VELHO ABELARDO CHACRINHA:

"Uma RADIO so ACABA quando TERMINA!.....CabaSSiiiiiiiiiiinha!"

== (de volta ao STUDIO) ==

CabaSSo: Seu DJ, Seu DJ, chega aqui. Quidiabeisso que vem chegando? Uma RUMA de PolISSa junto com aquele HOME de Paleta? E tao indo na direcao da ANTENA. Tem a turma da LIGHT tumbem! Querqueles tao querendo PADRIN? TOU CUM MEDO, seu DJ! ACUDA Sao BINIDITO!

DJ: Vao desligar a RUI. "Eles invadem nossa casa e não dizemos nada"

CabaSSo: Acho que agora eu TENDI a ESTORA do JARDIM que o Seu DJ falou!

DJ: Segura minha mao...Eh sacanagem NAO!...segura por favor!

CabaSSo: Mao fria eh essa PADRIN? Seus OIO tao VERMEIO, PADRIN...tao tao MOIANDO! Seu DJ devia PROVEITAR os ultimos instantes pra...

CLIC!.....
..... CLIC!.....
.....CLIC!

(Circuito trifasico)

A Coleção BARnet Reúne *pacatubices* enviadas à lista eletrônica BRASNET, (bras-net@doc.ic.ac.uk) durante o período: Jan-dez/92.

Essas *pacatubices* foram *arrumadas* em 4 fascículos:

• **Um Milimetro Sequer**

- Poesias PACATUBISTICAS
(*Leitura ideal pra quem já fez UMA...
mas tem UREGONHA de mostrar*)

• **Radio ITAPIPOCA,...NO AR!**

- 40 PROGRAMA eletrônicos da RUI
(Rádio Uirapuru de ITAPIPOCA)
- 10 emissões da RUTI
(Rede Uirapuru de Televisão de ITAPIPOCA)
(*Leitura ideal pra quem tem SARDADE do SERTÃO*)

• **Dialética de um Paidegua**

- Epopéias de um Paidegua mundo afora
(ISCANDINAVIA, LEMANHA, MISTERDAO & ISTEITES)
- A Propedéutica da DIALETICA
(testes psico-délicos)
(*Leitura ideal pra quem não tem mais o que fazer*)

• **No Reino Encantado do BARnet**

- Artigos diversos sobre atualidade brasileira
(*Leitura ideal prá banheiro. Melhor que a Manchete e a
Amiga do mes anterior! Perde prá Placar & Playboy*)